

Fiche technique



181 av.de la plage
01220 DIVONNE LES BAINS

Direction : Gérôme Lormier
tel EDL : 04.50.99.17.70
site internet : www.esplanadedulac.fr

dir.tech Gardies jean michel
tel fixe : +33 04.50.99.00.74
+33 6 75 88 14 92
mail Jean-michel.gardies@divonne.fr
regie.culture@divonne.fr

Equipe technique: régie son vidéo

[Benoit Frech](#)
bfrech@divonne.fr
[+33 06 87 36 21 57](tel:+330687362157)
[Jérémie Pace](#)

Apprenti technique

Côté public

459 places assises (jauge avec fosse fermée)
498 places assises (jauge avec fosse ouverte)

Accès

Accès entrée des artistes

Depuis le parking situé entre la piscine municipale et l'Esplanade du lac
Coté ouest du bâtiment

Accès technique

Depuis le parking situé entre la piscine municipale et l'Esplanade du lac
Coté ouest du bâtiment
Accès de plain pied direct sur la scène pour tous les types de véhicule

Descriptif technique

Plateau

Plancher en bois sans pente couvert d'un tapis de danse noir
ouverture mur à mur 17,62m
ouverture 15m à l'allemande
11m à l'italienne

Profondeur de la cage de scène

du cadre au fond de scène	12,46m
du cadre au rideau de fond de scène	10,7m

Hauteur	sous passerelle de la scène		6,3m
	sous perches		7,3m
	sous passerelles de salle	P1	6,5m
		P2	7,8m

Grill composé de 2 passerelles latérales et de 3 passerelles (axe jardin /cour)

CMU 150DaN/ml

2 Passerelle salle CMU 150DaN/ml

15 perches fixes CMU 100 DaN

3 équipes mobiles CMU 250 DaN

2 supports en salle CMU 50DaN

2x5 tubes mobiles sur rail pour pendrillon : dim 3m

orientable à 360°

2 patiences

rideau de scène motorisé velours rouge

rideau de fond de scène manuel , velours noir

ouverture centrale

Equipement scénique

Tissus :	7 x frises velour noir	14x1,5m	
	2 x frises/ pendrillon	7x2,9m	
	7 x pendrillon velours noir	6,12x2,8m	
	9 x pendrillon velours noir	6,12x 1,4m	
Ecran :	cyclorama blanc	11x6,5m	
	ecran monoblox	5,08x2,74 m	front project.
accroches diverses		tube dia 5cm aluminium et acier	
		dim. Variable	
	10 x échelle projecteur	modulable	ASD
		collier mills orientable	
	Plateau Samia 2x1m x 20 praticables		

Equipement lumière

Pupitre	EOS ion xe wing 20		ETC
	Congo kid 256 circuits		Avab/ETC
	Presto 100 circuits		Avab/ETC
	Titan 96 circuits avec écran TFT		RVE
Dimmers	chamsys quick 20		chamsys
	60 x 3kw		RVE digital
	4 digibloc 6x2 kw		R.Juliat
Projecteurs	40 par 64		
	34 pc 1 kw	310 hpc	R.Juliat
	5 pc 2 kw	329 hpc	R.Juliat
	5 dec 714 sx2		R.Juliat
	2 dec 713 sx2		R.Juliat
	13 dec Warp 12-30° ° 800 w		ADB
	4 dec 614 s		R.Juliat
	5 dec 613 sx		R.Juliat
	1 poursuite HMI1200		R.Juliat
	12 cycliodes assy. 1 kw	acp1001	ADB

10 volets pour PC 310 R.Juliat	
7 mini decoupes 90 w	M. Richardson
3 decoups source four junior 575 w hpl	etc
12 R1X lyre wash leds rgbw 7 x 25 w	Chauvet
3 wifly adj exr battery	
8 multi beam led	Oxo
30 Platine de sol	

Pieds pour projecteur 8x Pied à crémaillère
H mini 1,2m, maxi 1,5m

1 x Machine à fumée unique 2,1

Equipement son

Diffusion fixe Amadéus composée de :

2 x MPB 600+ 2 x MPB en façade
2 x MPB 200 en cluster central
2 x MPB 400 en rappel salle 1^{er} plan
2 x MPB 200 en rappel salle 2^e plan
2 x MPB 600 en Front file (mobile)
2 sub ML18

Diffusion mobile Yamaha

4x DXR15 yamaha Hp full range active
2x DXS 15 yamaha caisson basse active

Amplification Lab Gruppen FP 2600 et FP 3400

Retours composé de
5 x LA MTD 112B
4 x MPB 200
2 x EV ZX 1A
2x L.acoustic X8

Amplification 3 x LA4
1x LA. 4 X
8 x Lab Gruppen FP 300

Console Yamaha QL1
2 x stage box RIO 1608-D2
1 souncraft VI1 32 entrées
1 Yamaha DM 1000 16 entrées + carte ADAT MY 16 AT
1 M32R live Midas
1 Yamaha analogique MG 16/6FX
processeur audio Omnidriver Yamaha DME 24 N

Lecteur 1 lecteur CD Tascam
1 lecteur/enregistreur CR/RW Tascam

Patch analogique 2 x RIO 1608-D2
jardin 8 entrées extensible à 24
cour 8 entrées

Accessoire 5 x DI BSS AR-133
1 x DI work DAC 111
1 x DI

Micro	1 x carte son scarlett focus write 4i4		
	1 x Beta 52E		
	3 x SM 57 shure		
	3 x SM 58 Shure		
	2 x β87 A		
	4 x E904 Sennheiser		
	1 x DPA 4061 - F34+ émetteur poche SK 300 G3 Sennheiser		
	1 x récepteur eW 300 G3	566-608MHz	
	3 x SE 300 B AKG		
	3 x micro conférence AT 859		
	2 x sm58 SLX2	sm58 cardioïque	
	2 x récepteurs slx4/S10	823-832MHz	
	2 x sennheiser EW 300	G3	
	2x Mic statique Audio tech. AT853R + pince		
	2x Mic statique Audio tech. UR853R + pince		
ped micro	4 x pieds de sol K&M	hauteur réglable	
	9 x pieds K&M	hauteur réglable	2x emb.lourde
	2 x pied type grosse caisse		
	4x pieds raodworx table basse		
Intercom	Centrale intercom CLEARCOM FREESPEAK II CC-FS2-BASE2-5		
	5 x Boitier ceinture CLEARCOM FREESPEAK II CC-FS2-BP19-X4		

Audio accessibilité OPUS OP 10STX channel1 863,250MHz

Equipement vidéo

Vidéo	1 x VP Panasonic PTDTZ 6700. 6000 lumens lentille :	1,8
	1 x vp Panasonic PT-TMZ 400 4000lm	ultracourte focale
	2 x extendeurs Hdelite HDMI/ RJ 45	
	2 x extendeur/reciever HDbaseT 100m	swissonic
	1 x HDMI matrix 4 in 2 out	
	câble rj 45 cat,6	

Cablage Electrique

connecteur
 37 x P17 Male- 16A femelle
 37 x 16A male- P17 femelle
 1 x Multi 6C 10 m P17 male-16A femelle
 27 x Y P17
 4 x multi 6C P17 male -femelle

scène Samia

Plateau de 2x1m léger = 20
 Plateau ciseaux = 20

pieds

80 grand 60cm
 80 moyen 40 cm
 80 petits 20 cm

lest pain de fonte

7 x 5 kg
 5 x 10 kg
 5 x 15 kg
 4 x 20 kg

**lest béton
chaussette** 5 x 20 kg 9

Petite scène:

Dim: 6,84x 3,60x 4m

scène Bois surélevé H: 0,6m

équipement: 2x pont aluminium
face et contre

lumière 8 x R1X chauvet wash

Son: 2 x X12
2 x sub sb 15M
Amplification LA 4
DM 1000 yamaha