

LIVRET PRÉSENTATION SAISON JEUNE PUBLIC

L'ESPLANADE DU LAC
DIVONNE-LES-BAINS



20 ANS
SAISON 24/25

SOMMAIRE



1. Spectacle pour les maternelles



4. Les actions culturelles



2. Spectacle pour les élémentaires



5. Spectacles hors temps scolaire



3. Spectacle pour les collégiens-lycéens



6. Les tarifs et informations pratiques

SPECTACLE POUR LES MATERNELLES



Dans ma coquille

CIRQUE & MUSIQUE

COMPAGNIE MANIE

Dès la TPS
45 minutes

Mercredi 2 avril
10h | 15h30

Mardi 1er avril 9h15 | 10h15 | 15h
Jeudi 3 avril 9h15 | 10h15 | 15h30

LA POÉSIE EN PISTE ET EN MOUVEMENTS...

Dans ma coquille est un spectacle qui retrace le chemin d'un personnage revenant sur son enfance en l'imaginant un peu différemment. Quand les souvenirs sont trop lointains, il faut bien les compléter par quelques créations de l'esprit... Certaines scènes font écho à des situations réelles, d'autres sont issues des rêves de son enfance et de son imagination débordante d'adulte décidé à nous délivrer quelques facettes de l'enfant qu'il est resté. Tout en s'appuyant sur les sons et les mélodies, le jeu est guidé par les émotions et les humeurs du personnage qui retrace les premières années de sa vie. Les mouvements du corps, les postures et les manipulations d'objets rythment la narration.



Actions EAC proposées en lien avec le spectacle *Dans ma coquille* :

- **parcours 1** : dossier pédagogique et représentation
- **parcours 2** : acrobaties et équilibres : exercices de motricité sur les musiques du spectacle
- **parcours 3** : expression corporelle : mimer différentes émotions et jouer des animaux
- **parcours 4** : activité artistique sur les émotions : travail sur les différentes émotions du spectacle

One *Titre provisoire pour planète provisoire*

MARIONNETTE

COMPAGNIE **MARIZIBILL**

Dès la GS

45 minutes

Mercredi 27 novembre
10h | 15h30

Mardi 26 novembre
13h45 | 15h15

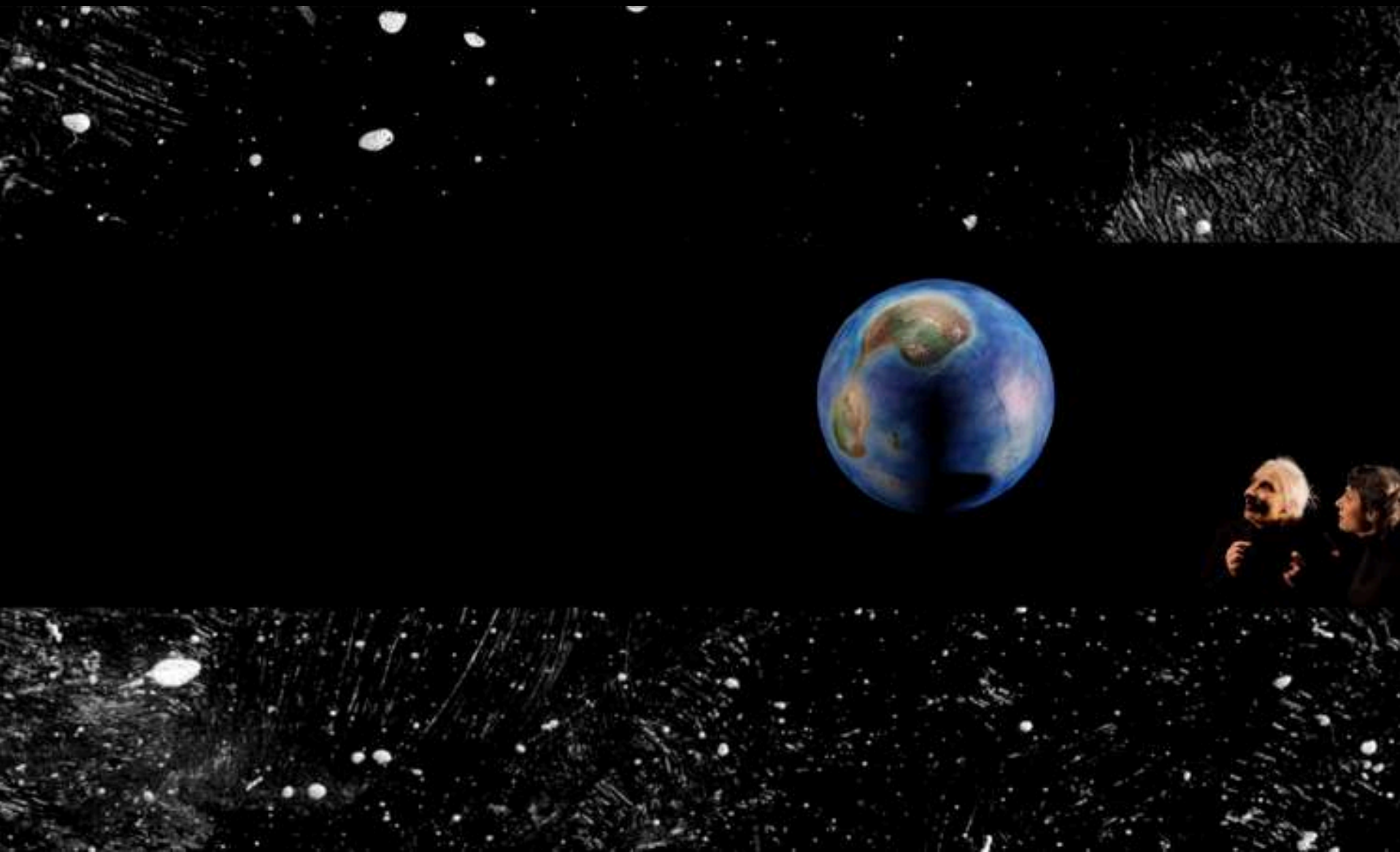


One (titre provisoire pour planète provisoire) est une ode à la fragile beauté du monde, un réquisitoire poétique, à hauteur d'enfant, sur notre responsabilité face au changement climatique. Au gré de leurs escapades, les interprètes se mettent à jouer avec la planète mais leur petit numéro va s'amplifier jusqu'à atteindre un point de non-retour. La planète bleue, devenue rouge, puis noire, est carbonisée puis réduite en cendres : la planète est foutue... Est-il possible de faire machine arrière ? Petite faune en papier, flore colorée ; jeux de suspension et projections vidéo jouent avec nos perceptions, exaltent l'imaginaire et créent de la magie.

Actions EAC proposées en lien avec le spectacle *One (Titre provisoire pour planète provisoire)* :

- **parcours 1** : dossier pédagogique et représentation suivie d'un bord de scène

SPECTACLE POUR LES ÉLÉMENTAIRES



One *Titre provisoire pour planète provisoire*

MARIONNETTE

COMPAGNIE **MARIZIBILL**

Dès la GS

45 minutes

Mercredi 27 novembre
10h | 15h30

Mardi 26 novembre
13h45 | 15h15



One (titre provisoire pour planète provisoire) est une ode à la fragile beauté du monde, un réquisitoire poétique, à hauteur d'enfant, sur notre responsabilité face au changement climatique. Au gré de leurs escapades, les interprètes se mettent à jouer avec la planète mais leur petit numéro va s'amplifier jusqu'à atteindre un point de non-retour. La planète bleue, devenue rouge, puis noire, est carbonisée puis réduite en cendres : la planète est foutue... Est-il possible de faire machine arrière ? Petite faune en papier, flore colorée ; jeux de suspension et projections vidéo jouent avec nos perceptions, exaltent l'imaginaire et créent de la magie.

Actions EAC proposées en lien avec le spectacle *One (Titre provisoire pour planète provisoire)* :

- **parcours 1** : dossier pédagogique et représentation suivie d'un bord de scène

SPECTACLES POUR LES COLLÉGIENS-LYCÉENS



Carmen

DANSE

BALLET JULIEN LESTEL

Dès la 5ème
1h10

Mercredi 6 novembre
20h30

Jeudi 7 novembre
10h30



Tout en respectant la trame d'origine, cette nouvelle adaptation de *Carmen*, à la coloration très urbaine et résolument contemporaine, entre en résonance avec la prise de conscience actuelle de la place de la femme dans notre société, de son émancipation, de sa volonté d'égalité et soulève la question du féminicide. Les quatre personnages principaux sont traités à part égale dans une interaction constante :

- Carmen, actrice de sa propre vie, en quête de liberté.
- Don José au tempérament sage, épris d'amour fou, abandonne sa vie bien rangée toute tracée et, mu par sa jalousie meurtrière, ira jusqu'à commettre l'irréparable.
- Micaëla sa promise, jeune femme qui ne remet pas en question la vie traditionnelle qui lui a été assignée.
- Escamillo, torero célèbre et adulé à qui tout réussit se sent du côté des puissants.

Actions EAC proposées en lien avec le spectacle *Carmen* :

- **parcours 1** : dossier pédagogique, représentation suivie d'un bord de scène
- **parcours 2** : découvrir la répétition générale du spectacle le mercredi 6 novembre après-midi
- **parcours 4** : atelier de pratique artistique de danse. 1h/1h30
- **parcours 3** : masterclass gratuite de pratique artistique de danse à l'Esplanade du lac le mardi 5 novembre à 19h (dès 15ans)

Il était une fois le Malade Imaginaire

COMPAGNIE DU NOUVEAU MONDE

THÉÂTRE

Dès la 6ème

1h de jeu puis temps d'échanges

Lundi 10 février
10h | 14h



(Re)découvrez *Le Malade imaginaire* de Molière à travers plusieurs temps :

- une présentation contextuelle de l'œuvre ;
- une présentation des personnages ;
- une interprétation des scènes forts de la pièce par les comédiens ;
- un temps d'échanges entre l'équipe artistique et les publics.

La complicité des artistes avec les élèves permettra de voir cette œuvre classique de manière innovante, ludique et pédagogique.

Ce spectacle pourrait se délocaliser au sein de votre établissement scolaire la semaine du 10 février 2025.

Il était une fois Molière **THÉÂTRE**

COMPAGNIE DU NOUVEAU MONDE

Dès la 6ème

1h de jeu puis temps d'échanges

Mardi 11 février
9h30 | 14h



Découvrez la vie personnelle et artistique de Molière à travers une animation théâtrale et pédagogique (racontée par Louis XIV et Molière lui-même) en plusieurs temps :

- une présentation de sa vie personnelle et artistique ;
- la carrière artistique de Molière avec quatre scènes interprétées par les comédiens. Les pièces dont sont extraites les scènes sont présentées et contextualisées.
- temps d'échange avec l'équipe artistique et les publics.

Ce spectacle pourrait se délocaliser au sein de votre établissement scolaire durant la semaine du 10 février 2025.

Actions EAC proposées en lien avec les spectacles *Il était une fois Molière / Il était une fois Le Malade Imaginaire* :

- **parcours 1** : dossier pédagogique, représentation suivie d'un bord de scène
- **parcours 2** : délocalisation de ces spectacles au sein des établissements scolaires
- **parcours 3** : atelier de pratique artistique théâtrale pour travailler sa posture, le placement de sa voix sur des répliques de Molière

Queen

MUSIQUE

ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE

Dès la Seconde

Jeudi 20 février
20h30

Représentation possible le
jeudi 20 février après-midi



En 1975, Queen sortait l'extraordinaire chanson *Bohemian Rhapsody*, qui bousculait tous les codes de la musique pop. Jamais un groupe n'avait réussi à mêler aussi harmonieusement le rock et la tradition classique. Le chanteur Freddie Mercury était un inconditionnel absolu de l'opéra (il fera d'ailleurs un duo avec la cantatrice Montserrat Caballé) et le guitariste Brian May est un pianiste classique de formation, amoureux fou du répertoire symphonique. Après avoir passé en revue les différentes influences du groupe de rock britannique, notre concert fera bien sûr entendre les plus grands tubes de Queen. *Bohemian Rhapsody*, *Who wants to live forever* ou encore le mythique *We will rock you* dans des versions inédites, comme vous ne les avez jamais entendues !

Actions EAC proposées en lien avec le spectacle *Queen* :

- **parcours 1** : dossier de présentation, représentation suivie d'un bord de scène

L'Ombre de l'Âme

DANSE

COMPAGNIE **JULIO AROZARENA**

Dès la 6ème
1h05

Samedi 12 avril
20h30

Représentation possible le
vendredi 11 avril



L'Ombre de l'Âme, pièce chorégraphique de Julio Arozarena, est conçue comme un carnet de voyage qui pourrait être écrit par toute personne ayant quitté son pays d'origine ou son lieu de vie originel. Tout quitter en restant immobile et en ayant la capacité de changer, s'adapter, se conformer... sans renoncer à ce qui est cher et essentiel à chacun. Ce ballet est une fresque dynamique dans laquelle le chorégraphe cubain illustre par le mouvement de sept danseurs, le voyage : celui lié à l'immigration et/ou celui auquel nombre de personnes aspirent, le voyage intérieur. Un voyage dans lequel nous embarquons au gré des chemins de la vie.

Actions EAC proposées en lien avec le spectacle *L'Ombre de l'Âme* :

- **parcours 1** : dossier de présentation, représentation suivie d'un bord de scène
- **parcours 2** : échanges avec la compagnie sur les coulisses du spectacle, sa création, assister à une répétition d'une partie de la pièce et visite possible du théâtre
- **parcours 3** : atelier de pratique artistique de danse pour apprendre une chorégraphie du spectacle

Revolta

MUSIQUE & DANSE

GENEVA ORCHESTRA

Dès la 6ème

Jeudi 5 juin
20h30

Répétition ouverte possible
le jeudi 5 juin après-midi



Le Geneva Camerata présente une rencontre unique entre l'univers du krump – un style de danse hip-hop né dans les banlieues de Los Angeles et l'un des plus grands chefs-d'œuvre de l'histoire de la musique, *la Cinquième Symphonie* de Chostakovitch. Interprétée par cœur par les musiciennes et musiciens de l'orchestre, qui dansent simultanément aux côtés des quatre danseur·euse·s de hip-hop, cette performance explore de manière percutante divers thèmes sociaux actuels, tels que la tolérance, le courage et la liberté. Composée de quatre mouvements, la symphonie est dotée d'une force rythmique stupéfiante, alliant radicalité, tragédie, folklore, fantaisie, véhémence, et par-dessus tout, célébration de l'esprit humain.

Actions EAC proposées en lien avec le spectacle *Revolta* :

- **parcours 1** : dossier de présentation, représentation
- **parcours 2** : répétition ouverte à un nombre limitée d'élèves le jeudi 5 juin après-midi suivie d'un temps d'échanges avec les artistes

LES ACTIONS CULTURELLES



LES ACTIONS CULTURELLES AVEC LE MILIEU SCOLAIRE

L'Esplanade du lac construit et développe chaque saison des projets d'éducation artistique et culturelle avec des classes du territoire. Des projets sont en cours d'élaboration avec les artistes, vous serez informés par la suite.

Projet de bande-dessinée sur le théâtre : corrections et retours d'élèves avec le Pôle culturel de la Ville de Divonne-les-Bains

Ouvert aux classes du CP à la 6ème

Début de parcours : rentrée 2024

LES ACTIONS CULTURELLES POUR TOUS

L'Esplanade du lac construit et développe chaque saison des projets à destination de tous les publics.

Projet de masterclass de danse avec le Ballet Julien Lestel à L'Esplanade du lac

Ouvert dès 15 ans sur inscription. 25 personnes maximum. Gratuit

Date : mardi 5 novembre à 19h

ATELIERS POUR LES CLASSES

Projets sur-mesure

Des projets sur-mesure peuvent se co-construire avec les établissements scolaires, les acteurs socio-éducatifs et culturels du territoire, les partenaires institutionnels en lien avec les compagnies artistiques.

Visite du théâtre

Vous êtes un groupe et souhaitez visiter le théâtre, ses coulisses et découvrir les métiers du spectacle vivant, L'Esplanade du lac vous accueille (sur rendez-vous) pour une visite commentée d'environ une heure.

LES SPECTACLES HORS TEMPS SCOLAIRE



CE QUE LE JOUR DOIT À LA NUIT

CIE HERVÉ KOUBI | Danse

Dès la 4ème | Durée : 1h

Jeudi 19 septembre 2024 à 20h30

CARMEN

BALLET JULIEN LESTEL | Danse

Dès la 5ème

Mercredi 6 novembre 2024 à 20h30

SILENCE, ON FRAPPE !

CIE ENTRÉES DE JEU | Théâtre débat

Dès la Seconde

Jeudi 14 novembre 2024 à 20h30

ONE TITRE PROVISOIRE POUR PLANÈTE PROVISOIRE

CIE MARIZIBILL | Marionnette

Dès la Grande Section | Durée : 45 min.

Mercredi 27 novembre 2024 à 10h et 15h30

JE SUIS LA MAMAN DU BOURREAU

CLÉMENTINE CÉLARIÉ | Théâtre

Dès la Seconde | Durée : 1h30

Vendredi 29 novembre 2024 à 20h30

KINTSUGI

MACHINE DE CIRQUE | Cirque moderne

Dès la 6ème

Mardi 3 décembre 2024 à 20h30

ANNONCIATION TORPEUR NOCES

BALLET PRELJOCAJ | Danse

Dès la 6ème | Durée : 1h30

Mardi 14 et mer. 15 janvier 2025 à 20h30

CURIOSITÉ

CIE HASPOP | Cirque moderne

Dès la 6ème

Mercredi 22 janvier 2025 à 20h30

PRÉLUDE

CIE ACCRORAP | Danse
Dès la 6ème | Durée : 1h
Mercredi 5 février 2025 à 20h30

QUEEN

ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE
Musique
Dès la Seconde
Jeudi 20 février 2025 à 20h30

GLENN, NAISSANCE D'UN PRODIGE

IVAN CALBÉRAC | Théâtre
Dès la 6ème
Jeudi 27 mars 2025 à 20h30

DANS MA COQUILLE

CIE MANIE | Cirque & musique
Dès la Toute Petite Section | Durée : 45 min.
Mercredi 2 avril 2025 à 10h et 15h30

L'OMBRE DE L'ÂME

CIE JULIO AROZARENA | Danse
Dès la 6ème
Samedi 12 avril 2025 à 20h30

YÉ! L'EAU

CIRCUS BAOBAB | Cirque moderne
Dès la 6ème
Mercredi 16 avril 2025 à 20h30

REVOLTA

GENEVA CAMERATA | Musique & danse
Dès la 6ème
Jeudi 5 avril 2025 à 20h30

LES TARIFS ET INFORMATIONS PRATIQUES



LES TARIFS EN TEMPS SCOLAIRE

Écoles maternelles et élémentaires : 5€ par élève. Une place accompagnant offerte pour 8 élèves.

Collèges et lycées : 10€ par élève. Deux places accompagnants offertes par classe. Possibilité de régler les places par carte bancaire, chèque, facture, Chéquier Jeunes 01, Pass'Région et pass Culture.

LES TARIFS HORS TEMPS SCOLAIRE

Pour les représentations hors temps scolaire, le tarif appliqué est le tarif abonné jeune ou le tarif réduit (suivant le spectacle choisi). Au-delà de deux accompagnateurs, ces derniers devront s'acquitter de leur place au même tarif que les élèves qu'ils accompagnent. Attention, certaines représentations possèdent des places limitées.

CONTACTS

Jocelyn Roybier : chargé de médiation culturelle et de relations aux publics

culture@divonne.fr

+33 6 43 07 13 49



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Crédit  Mutuel

CASINO
DIVONNE | 1856