

Fiche technique.

Esplanade du lac.

Direction : Gérôme Lormier.

Site internet. : [www.esplanade du lac. fr](http://www.esplanade-du-lac.fr).

Téléphone standard : 04.50 .99 .17 .70.

Adresse :

181, avenue de la plage.

01 120. Divonne les bains.

Direction technique : Gardies, Jean Michel.

Tel. : 06. 75. 88.14 .92.

Mail : jmgardies@Divonne.fr.

Équipe technique :

Régies son et vidéo. Guillaume Pélissier.

Tél : 06.87.36 .21 .57.

gpelissier@divonne.fr.

Régie lumière.

Nils Ronsin.

Tel : 06.60.50.11.80.

Mail : nronsin@divonne.fr.

Apprentie technique : Laureline Flachat.

lflachat@divonne.fr

Côté public

459 places assises (fosse fermée)

498 places assises (fosse ouverte)

Accès

Artistes : par l'entrée des artistes (côté stade nautique)

Technique : Accès réservés accessibles super lourd (côté stade nautique)

Descriptif technique :

Plateau : Plancher en bois sans pente, couvert de tapis de danse noir 500kg/m²

Ouverture mur à mur : 17.62 m

Pendrillonnage à l'allemande : 15 m

Pendrillonnage à l'italienne : 11 à 14 m

Profondeur de la cage de scène :

Du cadre de scène au fond de scène : 12.46m

Du cadre au rideau de fond de scène : 10.70m

Hauteur sous grill :

Sous passerelle de scène 6.3m

Sous perche fixe	7.3m
Sous passerelle de salle	6.5m et 7.8 m

Grill composé de :

- 2 passerelles latérales et de 3 passerelles axe j/c CMU 150DaN/ml
- Passerelle de salle CMU 150 DaN/ml
- 15 perches fixes CMU 100DaN
- 3 équipes mobiles CMU 250 DaN
- 2 supports en salle CMU 50 DaN.
- 2X5 tubes mobile sur rail pour pendrillon : dim 3 m.
- Orientable à 360°.
- 2 patiences fixes.
- Rideau de scène Motorisé, Velours rouge.
- Rideau de fond de scène manuel velours noir.
- Ouverture à la grecque.

Équipement scénique :

Tissus :

- 6 X frise velours noir. Dim 14 X 1,4 m.
- 2 X frises pendrillon. Dim 7x 2.9 m
- 10 X pendrillons velours noir. Dim 6,2 x 3 m.
- 10 x pendrillons velours noir. Dim 6.2 x 1.5 m
- 10 x pendrillons velours noir. Dim 7.3 x 1.5 m
- 2 x demi-fond velours noir. Dim 7.3 x 7m

Ecran :

- cyclorama blanc rétro. Dim 11 x 6.5 m
- Ecran monoblox front project. Dim 5.08 x 2.74 m

Accroches mobiles :

- 10 x échelles ASD, pour projecteur, modulables et mobiles
- Diverses dimensions de tube diam.49 mm

Plateau mobile :

- 20 x praticables Samia 2 x 1m

Accessoires de scène mobile

- 80 x Pieds 60 cm
- 80 x pieds 40 cm
- 80 x pieds 20 cm

Equipement lumière :

Pupitre lumière :

- 1 x EOS Ion Xe wing 20
- 1 x congo kid 256 C
- 1 x Chamsys Quick 20

Dimmers :

- 60 x 3kw analogique RVE
- 4 x Digiblocs 6 x 2 kw R.Juliat

Projecteur :

- 35 x Par 64
- 34 x hpc 310 R. Juliat
- 5 x hpc 329 R. Juliat

5 x dec 714 sx R.Juliat
 2 x dec 713 sx R.Juliat
 14 x dec Warp Adb 800w
 4 x dec 614 s R.Juliat
 5 x dec 613sx R.Juliat
 10 x cyc3 Fc ovation Chauvet
 10 x volet hpc 310
 7 x minidec Mole Richardson
 3 x dec source four junior ETC
 12 x Rogue R1X lyre wash leds rgbw 7 x 25 w
 3 x wifly adj exr battery
 7 x multi beam led Oxo
 30 x platines de sol
 10 x porte gobo Warp
 17 x porte gobo dec R.Juliat
 3 x iris dec R.Juliat
 1 x splitter dmx enttec 4 x 5p
 1 x splitter dmx showtec 4 x 5p et 4 x 3p

Pieds pour projecteurs : 6 x pieds à crémaillère h mini : 1.2 m – 1.5 m max
 4 x pieds à crémaillère h mini : 1.55- 3 m max

Machine à fumée : 1 x tour hazer II
 1 x unique 2.1
 1 x ventilateur

Equipement son :

Diffusion FOH Nexo

Composée de :

Au cadre de scène : 2 x P15 pavillon dispersion asymétrique
 Vertical 50-90°/ horizontal 40°
 2 x L18
 1 x P8 (cluster central) pavillon de dispersion 100°hori/vertical

Au sol au cadre : 2 x P8 pavillon de dispersion asymétrique
 Vertical 60°/horizontal 110°
 2 x L18

Lip fill 2 x Id 24

Rappel de salle 3 x p12 pavillon de dispersion asymétrique
 50-90°vert/40°horizontal

Amplification Nexo : 4 x NxAmp
 Chaque enceinte amplifiées séparément
 1 x NxAmp 4x2 MKII 2 x p15
 1 x NxAmp 4x2 MKII 4 x L18
 1 x NxAmp 4x 2MKII 3xP12+P8

Gestion système FOH	1 x NxAmp 4x 2MKII Nexo Némó	2xP8 +ld 24
Diffusion mobile	5 x Dxr 15 yamaha Hp full range active 2 x Dxs 15 yamaha caisson basse active 2 x Ev ZXA1	
<u>Diffusion retour :</u>	6 x mtd 112B L.Acoustic 2 x X12 L.Acoustic 2 x mpb 200 Amadeus	
<u>Amplification retour :</u>	4 x L.Acoustic 4x	
<u>Console mixage :</u>	1 x yamaha QL1 + carte Dante 1 x Midas M32R live+ carte Dante	
<u>Périphérique :</u>	1 x lecteur CD Tascam	
<u>Patch :</u>	2 x Rio yamaha 1608-D2	
<u>Accessoires :</u>	5 x Di BSS AR-133 1 x Di Work DAC 111 1 x Di system LD 112	
<u>Micro :</u>	1 x shure beta 52E 2 x Neumann Km 184 2 x AKG C314 1 x Sennheisser Md 421 1 x Shure beta 58A 3 x Shure Sm 57 2 x Shure Sm 58 avec interrupteur 3 x Shure Sm 58 2 x Shure β87A 4 x Sennheiser E904 1 x DPA 4061 1 x DPA 4060 core Omni noir 1 x kit SennheisereW 300 G3+ SK 300G3 3 x AKG SE 300B C91 cardio 2 x Shure Sm58 SLX2 2 x Shure RX slx4/s10 (823-832MHz) 1 x Shure émetteur slx-D2/858 main(J53-562-606) 4 x Audio Technica ES 933 2 x Mic Statique AT 853R + pince 2 x Mic statique AT UR 853R+pince 3 x micro-conférence AT 859	
<u>Pieds micro :</u>	22 x pieds km hauteur variable 2 x pied micro, embase ronde 2 x pieds micro grosse caisse	
<u>Intercommie :</u>	Centrale Clearcom Freespeak II CC-FS2-Base2-5	

5 x boitiers ceinture Clearcom Freespeak II CC-FS2-BP19-x4

Audio accessibilité : Système Opus OP 10STX 863.250 MHz

Equipement vidéo : 1 x VP optoma ZU 1300 14400 lm laser
Optique 1.52-2.92/0.75-0.95
1 x vp Panasonic ultra courte focale PT-MZ 400 4000 lm
2 x extendeur Hdelite HDMI/RJ45 70m
2 x extendeurs/reciever Swissonic HdbaseT 100m
2 x extendeur émetteur Muxlab
2 x extendeurs reciever Muxlab
Câbles RJ45 Cat E6

Câblage électrique : 37 x P17 mâle- 16A Femelle
37 x 16A mâle-P17 femelle
1 x multi 6C 10m P17 mâle-16A femelle
27 x Y p17
4 x multi P17
10 x blocs 4 connecteurs 16A

Lest pain de fonte : 7 x 5 kg
5 x 10kg
5 x 15kg
4 x 20 kg
5 x 20 kg

Chaussette : 9

Petite scène :

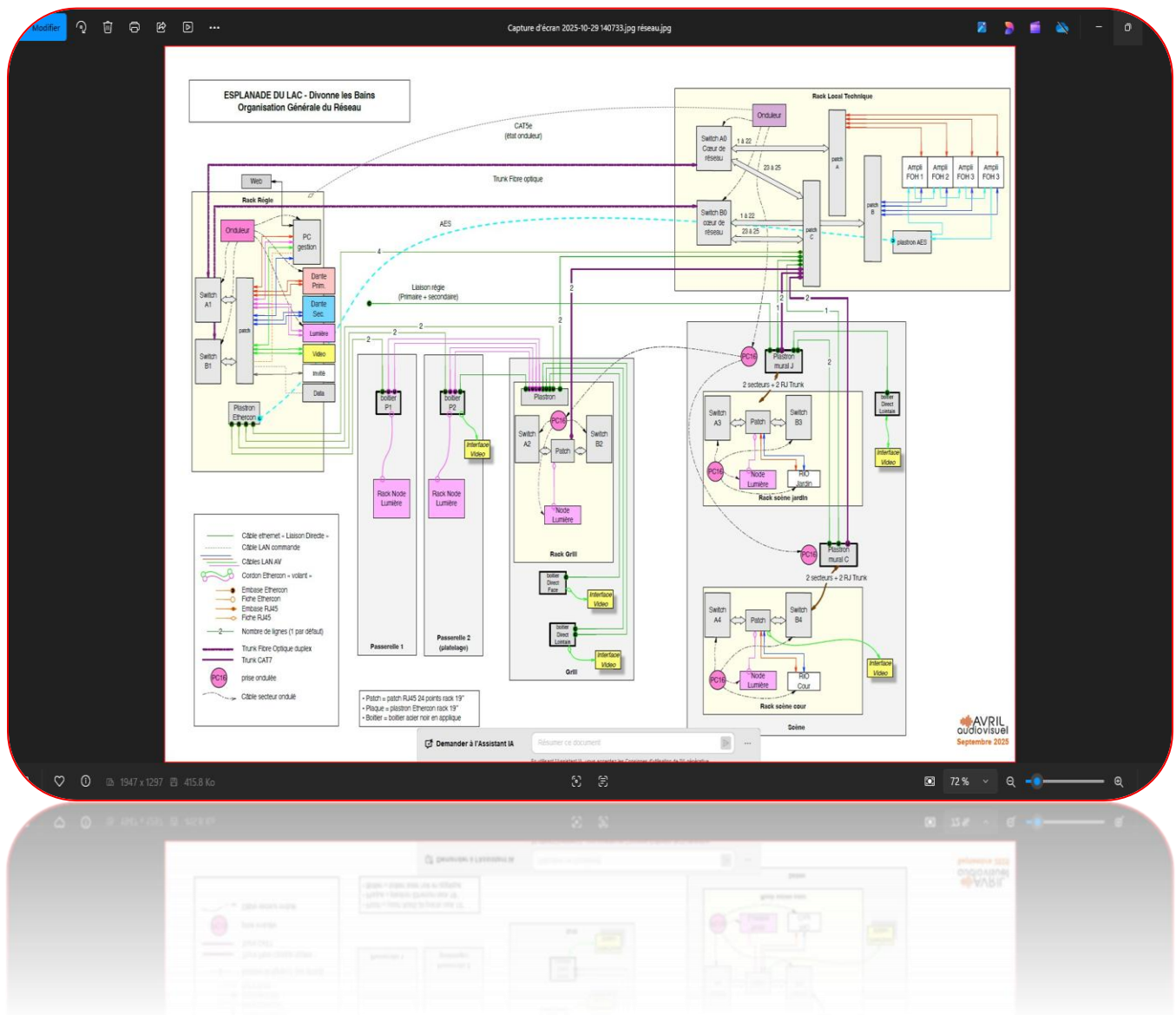
Dimension : 6.84 x 3.60 x 4m
0.6 m H

Equipement : 2 ponts alu face et contre

Son : 2 x mpb 200
2 x Sb15M L.Acoustic
Lab gruppen 2600
L.A 4 L.Acoustic

Equipement annexe : 10 x tables plastique
300 chaises plastique et métal noir

Plan réseau :



Réseau architecturé autour de trunk et switches Netgear Node luminex

