



L'ESPLANADE DU LAC
DIVONNE-LES-BAINS
SAISON CULTURELLE

20

21

Auvergne-Rhône-Alpes est un grand territoire de culture, une pépinière de talents et un vivier d'artistes, compagnies et lieux de diffusion. Aujourd'hui, plus de vingt lieux culturels, qui maillent tout le territoire régional, sont labellisés « Scène régionale » comme L'Esplanade du lac de Divonne-les-Bains.

Le haut niveau d'exigence artistique de L'Esplanade du lac et sa capacité à rendre accessibles ses créations à un large public correspondent pleinement à la vision de la culture que nous partageons avec Florence Verney-Carron, notre vice-présidente de la Région déléguée à la Culture et au Patrimoine.

Je sais enfin ô combien les acteurs culturels ont été fragilisés par la crise que nous avons connue cette année. Malgré les difficultés rencontrées, les équipes de L'Esplanade du lac ont su s'adapter rapidement pour proposer une programmation riche et audacieuse. Félicitations à elles.

Je vous souhaite à tous une très belle saison !

Laurent Wauquiez

Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

La 16^e saison de L'Esplanade du lac sera unique dans le contexte si particulier de ces derniers mois, et intense par son offre.

C'est un programme riche et varié qui est proposé à tou.te.s les Divonnais.es, et même au-delà, aux habitant.e.s du Grand Genève. Il mélange la découverte de nouveaux talents et des artistes confirmés que nous prenons toujours plaisir à découvrir.

Au-delà de la saison, de nombreuses actions artistiques et culturelles sont mises en place par L'Esplanade du lac, particulièrement dans les établissements scolaires, de la maternelle au lycée. Nous avons la conviction que la culture permet d'éveiller les plus jeunes et de les sensibiliser à ce monde, nous y sommes très attachés. C'est le signe d'un territoire dynamique, vivant et ouvert.

Au fil du temps, L'Esplanade du lac est devenu un lieu de création, de rencontre et de partage. C'est aujourd'hui un vecteur essentiel de la vitalité et de l'attractivité de notre commune. Cette année encore, comme depuis plus de 15 ans, la programmation vous fera vibrer, rêver et voyager.

En janvier 2020, le théâtre a reçu le label « Scène régionale Auvergne-Rhône-Alpes ». Cette reconnaissance est la preuve d'un travail de qualité et du soutien apporté aux créations et aux artistes accueillis tout au long de l'année. C'est un lieu de création et de culture que je vous invite à découvrir et redécouvrir.

Bonne saison à toutes et à tous,

Vincent Scattolin

Maire de Divonne-les-Bains

Il y a eu un printemps inquiétant, l'arrêt brutal de nos activités, l'incertitude mais aussi l'engagement total de milliers d'entre nous pour maintenir la vie et nous les en remercions infiniment.

Ont succédé un début d'été plus doux, la réouverture de notre bâtiment, le retour attendu sur notre plateau d'équipes artistiques en résidence de création, puis la projection vers l'automne et nos prochaines retrouvailles.

Dans ce moment si particulier qui ré-interroge notre rapport à l'intime et au collectif, celui au monde et aux autres, notre rapport au temps également, nous avons imaginé une nouvelle saison. Nous allons la partager et célébrer la joie de se retrouver. Pour faire encore ensemble. Pour faire corps ensemble autour des imaginaires foisonnants, sensibles et poétiques créés par les metteur.se.s en scène, les chorégraphes, les auteur.trice.s, les circassien.ne.s, les musicien.ne.s, les comédien.ne.s, les danseur.se.s, les technicien.ne.s du spectacle vivant invité.e.s.

Face à l'incertitude toujours présente de la manière dont nous pourrons ouvrir nos lieux et vous accueillir, nous avons décidé de jouer avec les saisons et de vous proposer une programmation par trimestre. Cette année, il y aura donc une saison d'automne, une saison d'hiver et une saison de printemps. Plus de soixante rendez-vous précieux, joyeux et éclectiques pour renouer avec le plaisir des émotions partagées, et vivre pleinement, nous l'espérons, cette saison avec vous !

Marion Huyghues-Despointes

Directrice

SOMMAIRE

7 PRÉSENTATION DE SAISON 20/21

9 LUMEN

Jasmine Morand / danse / CRÉATION
10 et 11 sept 20H30

11 COCORICO

Patrice Thibaud / théâtre / humour
3 oct 20H30

13 NEW MONK TRIO

Laurent de Wilde / jazz
Noé Sécula Trio (1^{re} partie)
9 oct 20H30

15 PIÈCE COURTE, VERSION LONGUE

Cie Monsieur K / théâtre / danse
14 oct 20H30

17 7M²

Cie Aurélia Chauveau / jeune public / danse
4 nov 15H et 19H

19 POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE

Cirque Aïtal / cirque
10 nov 19H30

21 3D

Cie H.M.G. / cirque
13 et 14 nov 19H30

23 LE MALADE IMAGINAIRE

Cie Vol Plané / théâtre
18 nov 20H30

25 L'AVARE

Cie Vol Plané / théâtre
19 nov 20H30

27 AMÉLIE-LES-CRAYONS & LES DOIGTS DE L'HOMME

musique
27 nov 20H30

29 JE PARLE À UN HOMME QUI NE TIENT PAS EN PLACE

Jacques Gamblin / théâtre
5 déc 20H30

31 3^{ÈME} ŒIL

Scorpène / magie mentale
11 et 12 déc 20H30

33 BOOM

Cie Entre eux deux rives
jeune public / théâtre d'objets
16 déc 9H15, 10H45 et 15H

34 Et aussi cette saison...

35 Autour des spectacles

36 Au fil de... Projet de territoire

38 Les actions avec le milieu scolaire

40 Les résidences

41 La Saison Voltaire

42 Les réseaux et les
projets transfrontaliers

44 Billetterie

46 L'Esplanade du lac - l'équipe

47 Grille de réservation

49 Mentions obligatoires

50 Informations pratiques



PRÉSENTATION DE SAISON

Soyons optimistes !

Nous vous donnons rendez-vous à L'Esplanade du lac vendredi 4 septembre dès 19h pour une présentation de la saison en direct et de vive voix, avec la complicité d'artistes fidèles autour de spectacles surprises.

Une soirée pour se retrouver ensemble, pour vous raconter la saison et les artistes qui la jalonnent, pour vous dire les beaux moments qui nous attendent et qui vont nous rassembler toute l'année. Nous l'espérons !

VE 4 SEPT
DÈS 19H

INFOS

Tout public

AU PROGRAMME DE LA SOIRÉE

- 19h accueil en musique
- 19h30 présentation de la saison
- 20h30 cocktail en musique
close-up de magie avec Jérôme Helfenstein et Maxime Delforges (compagnie 32 Novembre)
visite de la scénographie de *LUMEN*
Cie Prototype Status Jasmine Morand
et échange avec la chorégraphe...

ENTRÉE LIBRE



LUMEN

CIE PROTOTYPE STATUS
CHORÉGRAPHIE JASMINE MORAND

Chorégraphe suisse installée à Vevey, l'élégante Jasmine Morand compte plus d'une douzaine de pièces à son répertoire. *LUMEN*, la dernière-née, répétée à L'Esplanade du lac, réunit treize danseur.se.s et s'inscrit dans la continuité de ses recherches chorégraphiques mêlant nouvelles technologies et arts visuels pour tisser une œuvre hybride et innovante.

D'un infini à l'autre, du noir au blanc, *LUMEN* est une traversée jouant avec les perceptions du public entre ce qu'il imagine et ce qui se laisse voir. Stimulant le besoin d'intercepter et d'interpréter ce qui apparaît au regard, la pièce plonge les spectateurs dans une expérience à la fois introspective et picturale. De l'obscurité à la pleine lumière naissent des corps, fragmentés, glissants, se démultipliant. Les formes se tissent et se résorbent. Surgissent nos espoirs, nos fantasmes, notre condition humaine. *LUMEN* souligne de façon manifeste que nous avons le droit d'être vus, parce que nous sommes tous ici présents et vivants. Ce que l'on voit ne peut plus être ignoré.

AVEC

Conception, chorégraphie **Jasmine Morand** - Danse, collaboration chorégraphique **Élodie Aubonney, Fabio Bergamaschi, Sarah Bucher, Claire Dessimoz, Éléonore Heiniger, Krassen Krastev, Ismael Oartzabal, Valentine Paley, Angela Rabaglio, Simon Ramseier, Amaury Reot, Luisa Schöfer, Marco Volta** - Assistanat **Fabio Bergamaschi, Claire Dessimoz** - Aide à la recherche **Philippe Chosson, Céline Fellay** - Scénographie **Neda Loncarevic** - Construction **Atelier Midi XIII** - Musique **Dragos Tara** - Création lumières **Rainer Ludwig** - Création costumes **Toni Teixeira** - Direction technique **Hervé Jabveneuve** - Régie son et lumières **Louis Riondel**

**DANS LE CADRE DE
LA BÂTIE-FESTIVAL
DE GENÈVE
DU 28 AOÛT
AU 13 SEPTEMBRE 2020**

**CRÉATION / DANSE
AVANT-PREMIÈRE**

**JE 10 ET VE 11 SEPT
20H30**

INFOS

Durée 50 min (en création)

TARIFS

Plein CHF 30.- / 27 €

Réduit, Passedanse,

Pass Esplanade CHF 20.- / 18 €

Tarif spécial, Passedanse réduit,

Pass Esplanade jeune, enfant CHF 15.- / 13 €

RÉSIDENCE

La Cie Prototype Status
a été accueillie en résidence de création
du 27 août au 9 septembre 2020

La Bâtie – Festival de Genève



**PASSE
DANSE**



COCORICO

DE PATRICE THIBAUD

Cocorico est un spectacle burlesque sans paroles, tout en drôlerie et délicatesse, qui fait la part belle au mime, à la musique, à l'invention du comédien et à l'imaginaire des spectateurs de tous âges. Du grand art !

Patrice Thibaud et Philippe Leygnac pourraient être des Laurel et Hardy à la française. L'un est grand, maladroit et un peu timide. L'autre est petit, habile et vif. Sans un mot, ils se jaugent, ils s'agacent, ils jouent, ils rêvent ou jouent à rêver. Musical en diable, le duo croise le Tour de France, un défilé du 14 Juillet, des majorettes, un feu d'artifice, des otaries, des cow-boys ou des dresseurs de fauves... Avec son sens de l'observation inégalé, Patrice Thibaud évoque avec humour et poésie nos espoirs et nos défauts, nos habitudes et nos perditions, nos manies et nos tendresses. Figure marquante des Deschiens, nous avons déjà invité cette « bête de scène » avec ses spectacles *Fair-Play* et *Franito*, le revoilà pour un nouveau tour de piste toujours aussi tordant !

THÉÂTRE / HUMOUR

SA 3 OCT
20H30

INFOS

À partir de 8 ans
Durée 1h20

TARIFS

Plein 30 €
Réduit 27 €
Pass Esplanade 24 €
Pass Esplanade jeune 16 €

AVEC

Interprétation **Patrice Thibaud, Philippe Leygnac** - Conception **Patrice Thibaud** - Mise en scène **Susy Firth, Michèle Guigon, Patrice Thibaud** - Musique originale **Philippe Leygnac** - Création lumières **Marie Vincent, Charlotte Dubail** - Costumes **Isabelle Beaudouin** - Réalisation costumes, décor, accessoires **Les Ateliers de Chaillot** - Régie générale **Charlotte Dubail**



NEW MONK TRIO

LAURENT DE WILDE

Le pianiste Laurent de Wilde, personnalité incontournable de la scène jazz, célèbre et explore la musique intemporelle de Thelonious Monk, figure légendaire du jazz et grand prêtre du be-bop, lors d'un concert événement. L'occasion d'entendre la Monk's music comme libérée du poids des ans, légère, élégante et pétillante !

Laurent de Wilde, accompagné du contrebassiste Jérôme Regard et du batteur Donald Kontomanou, prend le parti de relire des titres de l'héritage de Monk et de les interpréter à sa manière en décalant le tempo original, en modifiant les formes et en éclatant les harmonies. On re-découvre avec grand plaisir les versions des très connus *Misterioso*, *Round Midnight*, *Pannonica* ou *Monk's Mood*. On apprécie l'écoute de *Monk's Mix* qui réunit avec humour plusieurs mélodies sur un rythme calypso. Et comme un ultime hommage, Laurent de Wilde nous offre *Tune for T*, une composition originale superbe qu'il interprète en piano solo.

AVEC

Piano **Laurent de Wilde** - Contrebasse **Jérôme Regard** - Batterie **Donald Kontomanou**

DANS LE CADRE
DU FESTIVAL
JAZZCONTREBAND
DU 1^{ER} AU 27 OCT 2020

JAZZ

VE 9 OCT
20H30

INFOS

Durée 2h15 avec entracte

TARIFS

Plein 30 €

Réduit 27 €

Pass Esplanade 24 €

Pass Esplanade jeune 16 €



NOÉ SÉCULA TRIO

(1^{RE} PARTIE)

Le jeune trio composé de Noé Sécula, Adrien Bernet et Felipe Silva Mena a sorti son premier album *Eternity in Human Flesh* en 2020, et a reçu fin 2019 la distinction coup de cœur du jury du 3^e Tremplin JazzContreBand qui s'est déroulé à L'Esplanade du lac. Inscrit dans le courant du jazz actuel avec des compositions majoritairement originales, ces brillants musiciens révèlent la richesse des partages musicaux entre jazz et classique.

AVEC

Piano **Noé Sécula** - Contrebasse **Felipe Silva Mena** - Batterie **Adrien Bernet**



PIÈCE COURTE, VERSION LONGUE

COMPAGNIE MONSIEUR K
MISE EN SCÈNE PATRICE THIBAUD

Drôle de demande que celle de la compagnie Monsieur K, déjà accueillie à L'Esplanade du lac et venue régulièrement en résidence : « Ne rien dévoiler sinon le plaisir serait gâché. » La pièce sera courte mais finalement un peu plus longue... De quoi nous rendre dingue de curiosité !

Complicé de ne rien pouvoir dire... Il serait ici question des coulisses d'un spectacle en train de se créer avec des comédiens aussi à l'aise pour improviser une histoire vraie (il paraît qu'ils en inventent une différente à chaque représentation) que pour jouer *Phèdre* et inversement. Voilà ce que l'on sait ! Ah si, dernière chose de la plus grande importance : ils ont confié la mise en scène à Patrice Thibaud, habitué lui aussi de L'Esplanade, maestro dans l'art subtil et délicat de la comédie. Résumons : nous connaissons leur style mêlant danse et théâtre, nous savons qu'ils n'ont pas leur pareil pour nous faire rire du vrai et du faux et qu'ils nous réservent de belles surprises, teintées d'humour et de poésie. Soyez au rendez-vous.

THÉÂTRE / DANSE

ME 14 OCT

20H30

INFOS

À partir de 9 ans
Durée 1h

TARIFS

Plein 20 €
Réduit 17 €
Pass Esplanade 15 €
Pass Esplanade jeune, enfant 10 €

RÉSIDENCE

La compagnie Monsieur K
a été accueillie en résidence de création
du 16 au 19 septembre 2019

PASSE
DANSE

AVEC

Conception **Romuald Leclerc** - Interprétation **Romuald Leclerc**,
Françoise Sliwka - Mise en scène **Patrice Thibaud** - Création lumières,
régie plateau **Thomas Lavorel**





7M²

CIE AURÉLIA CHAUVEAU

Inspiré par l'univers graphique de Lorenzo Mattotti, illustrateur de l'album *Hänsel et Gretel*, 7M² transforme ce conte traditionnel pour le sublimer par le geste et la lumière. Une expérience visuelle et sensorielle à partager entre petits et grands.

La compagnie Aurélia Chauveau fait appel à notre imagination et lui laisse libre cours pour notre plus grand bonheur. Dans un espace mouvant composé uniquement d'ombres et de lumières, deux danseurs retracent avec légèreté cette histoire d'espérance et de liberté. Ce pourrait être la forêt envahissante, la maison de pain d'épice, la pièce dans laquelle Hänsel et Gretel sont retenus... Un monde onirique et mystérieux où l'émotion palpite comme une brassée de paillettes dans un faisceau de lumière.

JEUNE PUBLIC
DANSE

ME 4 NOV
15H ET 19H

SÉANCES SCOLAIRES

MA 3 NOV
10h ET 14h30

INFOS

À partir de 4 ans
Durée 35 min

Le spectacle est suivi
d'un apéro-sirop

TARIF UNIQUE

8 €

PASSE
DANSE

AVEC

Conception, chorégraphie **Aurélia Chauveau** - Avec **Anne-Charlotte Le Bourva**, **Mehdi Kotbi** - Régie, lumières **François Blondel**



POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE

CIRQUE AÏTAL

Au milieu de la scène, une vieille Simca 1000 rouge, un couple et une vie nomade dévoilée. Au rythme de l'autoradio, Victor et Kati nous plongent entre prouesses techniques, humour et poésie dans leur quotidien d'artistes circassiens : les déplacements, la route, les voitures, les chiens, le travail... mais aussi l'amour !

Imaginez : Victor Cathala, colosse brun au cœur tendre d'1 m 87 pour 100 kg originaire de Toulouse, et Kati Pikkarainen, voltigeuse finlandaise blonde au caractère bien trempé, 1 m 53 pour 47 kg. Lui au sol, elle en l'air. Ensemble, à la ville comme à la scène, ils nous racontent avec une bonne dose d'humour l'intimité de leur vie de cirque, vie amoureuse et artistique, compagnonnage de chaque instant. Pas de mots mais des numéros de main à main virtuoses, des portés intrépides et des jeux de bascule virevoltants. Bienvenue dans leur cirque à eux pour le meilleur et pour... le rire dans un road-movie circassien et burlesque à fleur de peau.

AVEC

Conception et interprétation **Kati Pikkarainen, Victor Cathala** - Collaboration artistique **Michel Cerda** - Composition musicale **Helmut Nünning** - Création lumières **Patrick Cathala** - Création costumes **Odile Hautemulle** - Construction scénographique **Alexander Bügel** - Conseiller cirque **Jani Nuutinen** - Création sonore et électronique **Andreas Neresheimer**

CIRQUE

MA 10 NOV

19H30

INFOS

À partir de 7 ans
Durée 1h

TARIFS

Plein 25 €
Réduit 22 €
Pass Esplanade 19 €
Pass Esplanade jeune, enfant 12 €

Billet couplé pour les 2 spectacles de la semaine cirque

Pour le meilleur et pour le pire et 3D

Plein tarif 33 €
Tarif réduit 30 €
Pass Esplanade 24 €
Pass Esplanade jeune, enfant 17 €

ATELIER PARENT-ENFANT

Autour de l'univers du cirque Aïtal et des portés acrobatiques, mercredi 11 novembre à L'Esplanade du lac
Inscription et renseignements mediation@divonne.esplanade.fr



3D

CIE H.M.G.

3D est un objet, une étrange bascule de trente-trois kilogrammes, alliant la ligne et le cercle. Comme un marin dans une barque, Jonathan Guichard s'y balance à l'extrême, oscille dans toutes les directions ou perd l'équilibre pour mieux le retrouver. Un défi à la pesanteur drôle, sonore et poétique !

Acrobate et fildefériste, Jonathan Guichard a inventé son propre agrès, un arc en bois de taille humaine traversé d'un fil en métal. Dans un corps à corps singulier, il le chevauche, l'apprivoise, l'empoigne, le retourne, le caresse, joue avec le tempo de la musique au plus proche du public. Car c'est aussi un agrès sonore : ça craque, ça bascule, ça groove, ça se danse ! Accompagné d'un régisseur et véritable interprète, le circassien explore un rapport ludique à la matière, à l'espace, à l'autre et au son. Un univers inédit tout en finesse et délicatesse, où le jeu acrobatique se révèle simplement prodigieux.

AVEC

Concepteur, compositeur, interprète **Jonathan Guichard** - Régisseur général **Cyril Malivert** - Sonorisateur interprète **Mikael Le Guillou** ou **Cyril Malivert** - Œil extérieur **Étienne Manceau** - Construction **Cyril Malivert, Jonathan Guichard, Étienne Manceau, Jean-Victor Bethmont, Franck Breuil**

CIRQUE

VE 13 ET SA 14 NOV
19H30

SÉANCE SCOLAIRE

VE 13 NOV
15h

INFOS

À partir de 5 ans
Durée 35 min

TARIFS UNIQUES

Adulte 13 €
Enfant (- 12 ans) 9 €

Billet couplé pour les 2 spectacles de la semaine cirque

Pour le meilleur et pour le pire et 3D

Plein tarif 33 €
Tarif réduit 30 €
Pass Esplanade 24 €
Pass Esplanade jeune, enfant 17 €

ET APRÈS

Rencontre avec Jonathan Guichard et la compagnie à la fin des représentations



LE MALADE IMAGINAIRE

DE MOLIÈRE
COMPAGNIE VOL PLANÉ

Deux soirées dédiées à Molière. Une compagnie venue de Marseille et quatre comédiens formidables qui jouent un soir *Le Malade imaginaire*, le lendemain, *L'Avare*. Sur une scène réduite pour jouer au plus près du public (comme au temps de Molière), sans jeu d'éclairage, avec un bric-à-brac d'accessoires comme décor, la compagnie Vol Plané réactive l'œuvre de Molière et lui redonne toute sa puissance. Jubilatoire !

Dernière pièce de Molière, *Le Malade imaginaire* dénonce l'imposture de la médecine à travers un personnage principal, Argan, malade en bonne santé, hypocondriaque, qui n'a de cesse de tyranniser les siens en s'enfermant dans son obsession. Ce fut aussi le dernier rôle de Molière sur scène, lui-même réellement malade, qui mourut à la quatrième représentation. Dans une langue percutante et respectée à la lettre, la compagnie Vol Plané s'empare de cette comédie noire avec une insolente fraîcheur, un doux brin de folie et une énergie sans borne. Une ambiance de théâtre de tréteaux dont Molière ressort rajeuni !

AVEC

Mise en scène **Alexis Moati, Pierre Laneyrie** - Avec **Carole Costantini, Sophie Delage, Pierre Laneyrie, Alexis Moati** - Régie générale **Fabrice Giovansili**

THÉÂTRE
ME 18 NOV
20H30

INFOS

À partir de 13 ans
Durée 1h35

TARIFS

Plein 25 €
Réduit 22 €
Pass Esplanade 19 €
Pass Esplanade jeune 12 €

Billet couplé pour les 2 spectacles de Molière

Plein 42 €
Réduit 36 €
Pass Esplanade 30 €
Pass Esplanade jeune 18 €



L'AVARE

DE MOLIÈRE
COMPAGNIE VOL PLANÉ

Deux soirées dédiées à Molière. Une compagnie venue de Marseille et quatre comédiens formidables qui jouent un soir *Le Malade imaginaire*, le lendemain, *L'Avare*. Sur une scène réduite pour jouer au plus près du public (comme au temps de Molière), sans jeu d'éclairage, avec un bric-à-brac d'accessoires comme décor, la compagnie Vol Plané réactive l'œuvre de Molière et lui redonne toute sa puissance. Jubilatoire !

Harpagon, personnage détestable, n'aime personne et surtout pas ses enfants, qui sont une menace pour tout l'or qu'il n'a cessé d'amasser. Il est prêt à contrarier leurs projets amoureux pour garder sa bourse fermée. Quiproquos familiaux et rebondissements domestiques s'enchaînent dans un jeu de dupes entre nobles et valets, parents, enfants et soupirants. Conduit tambour battant et porté par l'énergie des quatre comédiens qui interprètent la quinzaine de personnages, cet *Avare* laisse entendre la beauté de la langue de Molière en y insérant des problématiques actuelles sur l'argent et ses tabous... Un régal !

AVEC

Mise en scène **Alexis Moati, Pierre Laneyrie** - Avec **Carole Costantini, Sophie Delage, Pierre Laneyrie, Alexis Moati** - Régisseur général **Sébastien Beraud** - Espace, costumes **Aude-Claire Amédéo**

THÉÂTRE

JE 19 NOV

20H30

INFOS

À partir de 13 ans
Durée 1h40

TARIFS

Plein 25 €
Réduit 22 €
Pass Esplanade 19 €
Pass Esplanade jeune 12 €

Billet couplé

pour les 2 spectacles de Molière

Plein 42 €
Réduit 36 €
Pass Esplanade 30 €
Pass Esplanade jeune 18 €



AMÉLIE-LES- CRAYONS & LES DOIGTS DE L'HOMME

Amélie-les-Crayons, artiste à la voix lumineuse et à l'univers singulier, s'associe au groupe de jazz manouche aux influences multiples Les Doigts de l'homme pour une soirée musicale autour de son répertoire. Une invitation au voyage.

C'est la rencontre à la fois improbable et évidente entre une chanteuse atypique à l'âme légère, croquant son époque avec des textes sensibles, et cinq musiciens virtuoses au swing champagne. Sur ce projet commun, Les Doigts de l'homme accompagne la voix sincère d'Amélie, dénuée d'artifices, en proposant des arrangements originaux ouverts à tous les courants musicaux, du gitan au flamenco, de la musique traditionnelle au classique. Un concert à l'enthousiasme communicatif qui promet des chansons drôles et poétiques, habillées d'une musique chaude et surprenante !

MUSIQUE

VE 27 NOV
20H30

INFOS

Durée 1h15

TARIFS

Plein 25 €

Réduit 22 €

Pass Esplanade 19 €

Pass Esplanade jeune 12 €

AVEC

Création **Les Doigts de l'homme & Amélie-les-Crayons** - Titres **Amélie-les-Crayons** - Arrangements **Olivier Kikteff, Les Doigts de l'homme**



JE PARLE À UN HOMME QUI NE TIENT PAS EN PLACE

UN SPECTACLE
DE JACQUES GAMBLIN

Un homme sur terre écrit à un homme en mer. En 2014, Thomas Coville, navigateur hors pair, tente de battre le record du tour du monde à la voile en solitaire sur son trimaran de 30 mètres. Pendant 30 jours, le comédien Jacques Gamblin lui écrit quotidiennement. Un spectacle audacieux et joyeux à la force vitale qui donne à entendre ce qui peut unir un homme à un autre, l'amitié.

L'un parcourt la France, d'un plateau à l'autre, pour jouer ses propres textes. L'autre joue contre le temps autour de la planète, travaille la mer au corps à corps, sa survie en bandoulière. Que dire à un homme en mer qui se bat contre les dépressions, les anticyclones et les secondes ? Que se dit-on à soi en disant à l'autre ? Avec sa voix singulière, son corps élastique, son humour, sa légèreté et sa poésie, Jacques Gamblin porte cette correspondance intime sur scène où il est question d'amitié, d'échec, de vanité, de défi, de glisse, de mental, de coups de blues et de coups de bol. Derrière lui, des cartes océaniques projetées, des sillages ou des aurores boréales nous emportent loin. Une parole rare et sensible avec la distance comme paravent, l'humour comme élégance et l'audace comme raison de vivre.

* En 2016, Thomas Coville fait une cinquième tentative, il pulvérisera le record du tour du monde à la voile en solitaire en 49 jours le 25 décembre 2016.

AVEC

Textes **Jacques Gamblin, Thomas Coville** - Interprétation **Jacques Gamblin** - Collaboration à la mise en scène **Domitille Bioret** - Collaboration artistique **Bastien Lefèvre, Françoise Lebeau** - Scénographie, vidéo **Pierre Nouvel** - Création sonore **Lucas Lelièvre** - Création lumières **Laurent Béal** - Costumes **Marie Jagou** - Régie générale et lumières **Laurent Bénard** - Régie son et vidéo **Simon Denis**

THÉÂTRE

SA 5 DÉC
20H30

INFOS

Durée 1h30

TARIFS

Plein 35 €

Réduit 32 €

Pass Esplanade 29 €

Pass Esplanade jeune 25 €



3^{ÈME} ŒIL

SCORPÈNE

Scorpène, maître de la magie mentale, poursuit son voyage extra-ordinaire et revient à L'Esplanade du lac avec un nouveau spectacle bluffant, 3^{ème} Œil. Subtil, élégant et fascinant, Scorpène lève le voile sur un univers qui nous échappe.

Convoquant tour à tour la chance, le hasard et quelques secrets de son parcours de magicien, Scorpène explore, dans ce nouvel opus, les mécanismes de l'illusion et de la manipulation. Parsemé de notes d'humour bienveillantes, d'anecdotes personnelles et de réflexions philosophiques, il nous convie à une performance participative et interactive au plus près de l'action. Et si le plus important n'était pas la chose regardée mais l'œil qui regarde ? Et si nous étions dotés d'un troisième œil ? Un sixième sens qui permettrait l'accès à un monde invisible et pourtant bien tangible. Vous le saurez bientôt, si vous venez à la rencontre de Scorpène, les yeux dans les yeux...

AVEC

Conception, interprétation **Scorpène**

MAGIE MENTALE
VE 11 ET SA 12 DÉC
20H30

INFOS

À partir de 7 ans
Durée 1h
Jauge limitée à 200 personnes

TARIFS

Plein 25 €
Réduit 22 €
Pass Esplanade 19 €
Pass Esplanade jeune, enfant 12 €

ATELIERS

Petit spectacle entre amis,
atelier avec Scorpène
samedi 12 décembre à 11h
à L'Esplanade du lac
Tarif 10 €





BOOM

CIE ENTRE EUX DEUX RIVES

Une interprète et 70 cubes. Voici les principaux éléments qui composent cette histoire sans paroles. Et pourtant... Derrière une douce et délicate simplicité se déploie un univers poétique plein de malice.

Dans un cocon de tissu blanc, un personnage à tête carrée se lance dans un jeu de construction avec les cubes qui l'entourent. Inventant sans cesse, il nous entraîne avec facétie à la découverte de l'espace environnant. Les objets roulent, bondissent, tombent... Et lui aussi ! Comment habiter cette maison étrange qu'est son corps ? Claire Petit et Sylvain Desplagnes se mettent à hauteur des tout-petits et nous invitent dans un théâtre où la poésie des petites choses est mise au centre du récit. Entre marionnette et manipulation d'objets, un spectacle pour saisir le mouvement du monde et s'y mêler !

JEUNE PUBLIC
THÉÂTRE D'OBJETS

ME 16 DÉC

9H15, 10H45 ET 15H

SÉANCES SCOLAIRES

JE 17 ET VE 18 DÉC
9h15, 10h45 ET 15h

INFOS

À partir de 18 mois
Durée 30 min

Le spectacle est suivi
d'un apéro-sirop

TARIF UNIQUE

5 €

AVEC

Conception et mise en scène **Claire Petit, Sylvain Desplagnes** -
Scénographie et lumières **Sylvain Desplagnes** - Interprète marionnettiste
Cécile Vitrant, Virginie Gaillard ou Cécile Doutey - Manipulation
Yolande Barakrok ou Claire Petit - Univers sonore **Manu Deligne** -
Vidéo **François Blondel** - Costume **Céline Deloche**



ET AUSSI
CETTE SAISON...

En écho à la programmation des spectacles, L'Esplanade du lac développe un programme d'actions culturelles et artistiques : master class, atelier amateur, rencontre avec les équipes artistiques, visite, sortie de résidence... Autant de moments pour se rencontrer, échanger, partager, découvrir ou pratiquer.

LES ATELIERS AMATEUR

• Atelier de cirque

Le Cirque Aïtal autour du spectacle

Pour le meilleur et pour le pire

mercredi 11 novembre

Atelier de cirque parent-enfant autour de l'univers du Cirque Aïtal et des portés acrobatiques à partir de 8 ans, durée 2h.

• Atelier de magie mentale

Petit spectacle entre amis

Avec Scorpène autour du spectacle *3^{ème} Œil*

samedi 12 décembre à 11h

ET APRÈS...

À l'issue de certaines représentations, nous vous proposons de rencontrer les équipes artistiques présentes sur le plateau. L'occasion de mieux comprendre leur univers, les thèmes abordés et les secrets de la création.

3D - Cie H.M.G.

Vendredi 13 et samedi 14 novembre

LES APÉROS-SIROP

Après les spectacles jeune public, les enfants sont invités à un apéro-sirop ! L'occasion pour les petits comme pour les grands de raconter ce qu'ils ont vu et entendu, de poser des questions aux artistes et de profiter d'un moment partagé.

Après 7M² - compagnie Aurélia Chauveau

mercredi 4 novembre

Après *BoOm* - Cie Entre eux deux rives

mercredi 16 décembre

LES VISITES DE THÉÂTRE

Vous êtes un groupe et vous souhaitez venir visiter le théâtre, ses coulisses, ses loges, son plateau, L'Esplanade du lac vous ouvre ses portes (sur rendez-vous) pour une visite commentée d'une heure environ.

LES ATELIERS TECHNIQUES

Lors d'un spectacle, il y a ce que l'on voit sur scène et l'envers du décor... Cet atelier d'initiation et de découverte de la technique du spectacle est un atelier pratique proposé sur le plateau de L'Esplanade du lac.

Entre 45 min et 1h / à partir de 6 ans

PARCOURS ARTISTIQUES

Vous êtes responsable d'une association sociale, culturelle, médicale, d'une bibliothèque, d'une MJC, d'un établissement d'enseignement artistique, d'un comité d'entreprise, d'un groupe d'amis, L'Esplanade construit avec vous des projets sur mesure et vous propose : visite de L'Esplanade du lac, atelier technique, parcours spectacles adaptés, accueil personnalisé, présentation de saison à domicile et en entreprise...

CONTACTS

Participation aux ateliers, inscription, projets spécifiques

Perrine Devaux

mediation.esplanade@divonne.fr

04 50 99 00 73

AU FIL DE...

PROJET DE TERRITOIRE

Au fil de... le projet de territoire commencé la saison dernière en grande complicité avec la compagnie Les Décintrés (en costume) se poursuit cette saison. Il met à l'honneur le récit, les arts de la marionnette et le théâtre d'objets autour du passé ferroviaire de Divonne-les-Bains. Plus précisément l'histoire insolite et imaginée de *La Maison du chef de gare*, une aventure sensible et poétique qui va se déployer jusqu'à mai 2021. Une plongée dans l'univers fantasque de ces artistes qui nous fera entendre à nouveau les stridences du sifflet, sentir les panaches de fumée et le frémissement hâté des voyageurs en transit.

Au fil de... regroupe à la fois un projet pédagogique avec 17 classes du territoire, un projet d'ateliers de pratique amateur autour de la marionnette portée, un spectacle à L'Esplanade du lac, une grande installation-exposition et une déambulation spectaculaire. Attention mesdames et messieurs, départ imminent !

AVEC LES ÉCOLES DU PAYS DE GEX

Un peuple de voyageurs - Ateliers et spectacles

En tout, ce sont plus de 400 élèves qui vont participer avec la compagnie Les Décintrés (en costume) à la transformation de *La Maison du chef de gare* en mai 2021 dont l'espace sera littéralement transformé et colonisé par un petit peuple de voyageurs.

En 2019/2020, 10 classes de primaire des écoles du Pays de Gex ont commencé la fabrication de petits personnages, « les écornifleurs ». Stoppés en plein projet au printemps 2020, les derniers ateliers seront finalisés à l'automne avec l'ensemble des élèves.

Cette saison, 4 nouvelles classes de primaire et trois classes de collège rejoignent l'aventure pour d'une part la création d'une consigne à bagages et d'univers paysagers en stop motion, et d'autre part une participation à la déambulation marionnettique.

AVEC LES AMATEURS

Ateliers théâtre et marionnettes
Déambulation spectaculaire

Vous souhaitez partager l'univers artistique de la compagnie Les Décintrés (en costume), découvrir la technique de manipulation de marionnette portée et les bases théâtrales adaptées à cette technique ?

Nous vous proposons de participer aux ateliers menés par les artistes de la compagnie et de devenir, le temps d'une déambulation performative, un des personnages qui peuplent l'ancienne gare de Divonne.

Deux groupes seront constitués : un groupe adulte et un groupe parent-enfant. Chaque groupe participera à plusieurs ateliers tout au long de la saison et à la restitution qui aura lieu les 28, 29 et 30 mai avec l'ensemble des amateurs.

CONTACT ET INSCRIPTIONS

mediation.esplanade@divonne.fr / 04 50 99 00 73 / www.esplanadedulac.fr



AVEC LE PUBLIC

La Maison du chef de gare

Vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30 mai

Emmeline Beaussier, Jean-Pierre Hollebecq et les complices de la compagnie Les Décintrés (en costume) nous invitent le temps d'un week-end à une installation plastique et une déambulation marionnettique ludique et poétique sur les quais de l'ancienne gare et dans la salle des pas perdus. Nous partirons à la rencontre de la vie de famille de l'ancien chef de gare et d'un petit peuple de voyageurs installés dans sa demeure.

L'exposition sera présentée du 28 mai au 13 juin 2021.

UN SPECTACLE

La Collection Shackleton

Fantaisie polaire / À partir de 9 ans

ME 13 et JE 14 JAN 2021

À L'Esplanade du lac

La Collection Shackleton prend vie pour nous raconter l'épopée d'un équipage qui a vécu la folle expérience de survivre perdu sur la banquise. Tout commence en 1914, avant que n'éclate la guerre. Le navire, l'*Endurance*, est bientôt pris dans la glace. Quelques mois plus tard, il rend l'âme et contraint son équipage à l'exil. Entre conte, cinéma et marionnettes, la compagnie emmène les spectateurs explorer des contrées très très lointaines... Un récit incroyable, porteur d'espoir et de rêves.

LA COMPAGNIE LES DÉCINTRÉS (EN COSTUME)

La compagnie Les Décintrés (en costume) est implantée dans le département de l'Ain, elle est codirigée par Emmeline Beaussier et Jean-Pierre Hollebecq.

Les Décintrés (en costume) aiment penser qu'au théâtre la magie ne tient qu'à un fil et que la poésie est faite de gravité, d'humour et de légèreté. Littéralement tombés des cintres (partie située au-dessus de la scène permettant entre autres d'escamoter les décors), ils aiment s'affranchir de la boîte noire et se retrouver hors du théâtre pour inscrire leur travail dans d'autres configurations et susciter la rencontre. Les Décintrés (en costume) aiment les objets, ils en jouent volontiers et leur font raconter des histoires, des mondes... Ils se situent à la croisée du théâtre, des arts de la rue, des arts visuels et du théâtre d'objets.

LES ACTIONS

AVEC LE MILIEU SCOLAIRE

L'Esplanade du lac construit et développe chaque saison un projet d'éducation artistique et culturelle avec des classes de maternelle, primaire, collège et lycée, permet la rencontre d'univers artistiques singuliers et met en place un projet pédagogique de territoire au long cours. L'Esplanade propose aussi des parcours artistiques adaptés en lien avec sa programmation et ses ressources.

LES SPECTACLES SUR LE TEMPS SCOLAIRE

7M² / danse

À partir de la MS maternelle

Séances scolaires

Mardi 3 novembre à 10h et 14h30

Durée 35 min / voir page 17

3D / cirque

À partir du CE2, conseillé jusqu'au lycée

Séance scolaire

Vendredi 13 novembre à 15h

Durée 40 min / voir page 21

BOOM / théâtre d'objets

À partir de la PS maternelle

Séances scolaires

Jedi 17 et vendredi 18 décembre

à 9h15, 10h45 et 15h

Durée 30 min / voir page 33

LA COLLECTION SHACKLETON / théâtre d'objets

À partir du CM1

Séances scolaires

Jedi 14 janvier à 10h et 14h30

Durée 1h

LES NEUF CORIACES

théâtre de marionnettes - CRÉATION

À partir de la 3^e

Mardi 23 février à 10h

Durée 1h

GAÏA / théâtre

À partir de la GS maternelle

Du lundi 22 au jeudi 25 mars

à 9h30, 10h45 et 14h

Durée 35 min



LE PROJET DE TERRITOIRE

Au fil de...

Le projet pédagogique commencé la saison dernière en grande complicité avec la compagnie Les Décintrés (en costume) se poursuit cette saison. Il met à l'honneur le récit, les arts de la marionnette et le théâtre d'objets autour du passé ferroviaire de Divonne-les-Bains. Plus précisément l'histoire insolite et imaginée de *La Maison du chef de gare*, une aventure sensible et poétique qui va se déployer jusqu'en mai 2021. 17 classes des écoles et collèges de Divonne-les-Bains et du territoire du Pays de Gex participent à cette aventure, soit plus de 400 enfants.

STRUCTURE SOCIALE, ÉTABLISSEMENT DE SANTÉ

Les représentations scolaires sont ouvertes aux partenaires du champ médico-social. Ces horaires, en journée, sont souvent plus adaptés pour faciliter les sorties spectacle.

NOUS ACCUEILLONS ÉGALEMENT DES CLASSES ET DES GROUPES D'ÉLÈVES SUR LES REPRÉSENTATIONS HORS TEMPS SCOLAIRE.

Cet automne, plusieurs propositions sont particulièrement adaptées :

PIÈCE COURTE, VERSION LONGUE

Compagnie Monsieur K

Théâtre / danse / dès 9 ans / voir page 15

POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE

Cirque Aïtal

Cirque / dès 7 ans / voir page 19

LE MALADE IMAGINAIRE & L'AVARE

Compagnie Vol Plané

Théâtre / dès 14 ans / voir pages 23, 25

INFOS PRATIQUES

Vous pouvez dès à présent réserver un ou plusieurs spectacles pour votre classe. Les places doivent être réglées au plus tard un mois avant la représentation.

LES ACTIONS, LES RESSOURCES

Les actions d'accompagnement menées en direction des publics scolaires ont toutes pour objectif de sensibiliser les enfants au spectacle vivant, d'affiner leur regard et de favoriser leur rencontre avec une œuvre artistique.

Sont proposés :

- Des visites de L'Esplanade du lac
- Des visites techniques du plateau
- La mise à disposition de dossiers pédagogiques
- Des supports vidéo
- Des rencontres avec les équipes artistiques à la fin des représentations
- Des temps de rencontre pour les enseignants avec les équipes du théâtre et les artistes

Dans l'esprit d'une réflexion transversale unissant littérature et spectacle vivant, la médiathèque Correspondances propose, sur demande des enseignants, un fonds documentaire thématique en lien avec la programmation.

TARIFS

Écoles maternelle et primaire : 5 € par élève / 1 adulte accompagnant invité pour 8 enfants.

Collèges et lycées : 8 € par élève / 2 adultes accompagnants invités pour une classe.

Possibilité de régler les places avec le Chéquier Jeunes 01 et le PASS'Région.

Pour les représentations hors temps scolaire, le tarif appliqué est le tarif abonné jeune.

Les accompagnateurs supplémentaires paient leur place au même tarif que les élèves qu'ils accompagnent.

CONTACTS

Réserver des places

Isabelle Carrichon - billetterie.esplanade@divonne.fr - 04 50 99 00 75

Participer au projet de territoire *Au fil de...*, développer des projets spécifiques

Perrine Devaux - mediation.esplanade@divonne.fr - 04 50 99 00 73

LES RÉSIDENCES

En parallèle de la programmation de spectacles, L'Esplanade du lac soutient et accompagne les équipes artistiques dans leurs projets de création. Proposant un lieu de travail équipé, des moyens humains et financiers, le théâtre accueille tout au long de la saison des compagnies en résidence.

Cet automne, quatre équipes artistiques de la région Auvergne-Rhône-Alpes et de la Suisse voisine sont accompagnées et accueillies en résidence :

La compagnie Prototype Status - Jasmine Morand (CH)

Pour la création chorégraphique *LUMEN*, coproduite et accueillie en partenariat avec La Bâtie-Festival de Genève à L'Esplanade les 10 et 11 septembre 2020.

La compagnie Elyo

Pour la création théâtre et marionnettes *Les Neuf Coriaces* de Patrick Dubost dont la première aura lieu le 23 février 2021 à L'Esplanade du lac dans le cadre du festival jeune public de l'Ain « Hérissons-nous ».

La compagnie Cirque Hirsute

Pour sa nouvelle création cirque jeune public *L'Œil du cyclone* (accueillie en 2021-2022).

La compagnie Chatha

Dans le cadre de la résidence de territoire, la compagnie poursuivra cette saison ses ateliers pour le projet de Défilé de la Biennale de la danse, reporté au 30 mai 2021. Pendant la saison d'hiver et de printemps, la compagnie présentera sa pièce *Kawa* en mars 2021, initiera un cycle de projection de films de danse et poursuivra son travail de transmission chorégraphique auprès du public amateur.

LES SORTIES DE RÉSIDENCE

Les périodes de résidence se terminent, pour la plupart, par des « sorties de résidence », temps de rencontre ouvert à tous, et se poursuivent par des repas partagés avec les artistes. Venez avec une de vos spécialités culinaires, nous nous occupons du reste ! Rendez-vous :

Mardi 22 septembre à 18h

avec Élise Merrien
et la compagnie Elyo

Mardi 1^{er} décembre à 18h

avec Mathilde Sebald,
Damien Gaumet et l'équipe
du Cirque Hirsute



UN PARTENARIAT

SUR LE TERRITOIRE

LA SAISON VOLTAIRE 2020/2021

Destinée à valoriser et actualiser les combats hérités des Lumières, la Saison Voltaire, créée en 2003 à l'initiative conjointe de la ville de Ferney-Voltaire, de Pays de Gex Agglo et du département de l'Ain, propose tout au long de l'année une offre culturelle diversifiée privilégiant la création dans des domaines aussi variés que le théâtre, la musique, la danse, l'accueil d'écrivains et l'organisation de conférences. Avec le concours financier de Pays de Gex Agglo, elle développe spécifiquement une programmation territoriale, en partenariat étroit avec les acteurs culturels professionnels gessiens.

MUSIQUE BAROQUE

MISSA VOTIVA

De Jan Dismas Zelenka
Ensemble Lux Tempore

Vendredi 13 novembre 20h30

Église paroissiale Ferney-Voltaire

billetterie@ferney-voltaire.fr
Dès 10 ans / durée 1h15

CIRQUE / THÉÂTRE

CASSE-TÊTE

Théâtre à bascule

Mardi 3 mars 16h

Salle des fêtes de Gex

culturel@ville-gex.fr
Dès 7 ans / durée 55 min

THÉÂTRE

LA TRAGÉDIE D'HAMLET

De William Shakespeare
Cie Des Lumières et Des Ombres

Mardi 11 mai 20h30

L'Esplanade du lac Divonne-les-Bains

www.esplanadedulac.fr
Dès 14 ans / durée 2h

THÉÂTRE

BANANAS (AND KINGS)

De Julie Timmerman
Idiomécanic Théâtre

Judi 27 mai 20h30

Théâtre du Bordeau Saint-Genis-Pouilly

www.saint-genis-pouilly.fr
Dès 15 ans / durée 1h45

LES RÉSEAUX

ET LES PROJETS TRANSFRONTALIERS

L'Esplanade du lac est membre du réseau du Groupe des 20 de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, des réseaux transfrontaliers JazzContreBand, Passedanse et du projet transfrontalier Les Nouveaux Bâtisseurs.



LE GROUPE DES 20 DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

Constitué de lieux de création et de diffusion pluridisciplinaires le Groupe des 20 contribue à la démocratisation culturelle en favorisant l'accès du plus grand nombre aux œuvres et en accompagnant les artistes dans leurs recherches et réalisations.

Installées au plus près des habitants, les scènes membres du Groupe des 20 portent des projets artistiques exigeants qui fondent souvent une première expérience de spectateur. Formation, dialogue avec les différents réseaux professionnels en France et en Europe, coproduction, structuration de la diffusion concrétisent la politique du Groupe des 20 en matière de spectacle vivant.

NOS ACTIONS SUR LA SAISON 2020/2021

Création et diffusion en Auvergne-Rhône-Alpes - un réseau d'accompagnement artistique

Cette saison, le Groupe des 20 accompagne trois équipes artistiques en coproduction et diffusion :

- L'Ensemble Tactus, Paul Changarnier, Quentin Dubois, *Reset* (musique, acrobatie, JP)
- Cie Entre eux deux rives, Claire Petit, *La Fenêtre* (théâtre visuel, marionnettes, JP)
- Cie Les Trois Points de suspension, Jérôme Coulloud, Nicolas Chapoulier, *Hiboux* (cérémonie collective et expérimentale)

La route des 20, chaque année en janvier le Groupe des 20 organise une rencontre professionnelle entre compagnies et responsables de programmation. Prochaine édition 6 et 7 janvier 2021 au Vellein, Scènes de la CAPI (38).

Le Groupe des 20 travaille en partenariat avec la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le Ministère de la Culture-Direction Régionale des Affaires Culturelles, qui le soutiennent pour l'ensemble de ses activités.

LES MEMBRES DU GROUPE DES 20

Le Dôme Théâtre - Albertville / Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon / Théâtre des Collines - Annecy / Château Rouge - Annemasse / Théâtre d'Aurillac / Quelques p'Arts... - Boulieu-lès-Annonay / Théâtre de Bourg-en-Bresse / Le Sémaphore - Cébazat / Le Polaris - Corbas / La Coloc' de la culture - Cournon-d'Auvergne / L'Esplanade du lac - Divonne-les-Bains / La Rampe-La Ponatière - Échirolles / Espace 600 - Grenoble / La 2Deuche - Lempdes / La Renaissance - Oullins / Train Théâtre - Porte-lès-Valence / Centre Culturel - La Ricamarie / La Mouche - Saint-Genis-Laval / L'Heure bleue - Saint-Martin-d'Hères / Maison des Arts du Léman - Thonon-Évian-Publier / Théâtre Les Quinconces - Vals-les-Bains / La Machinerie - Théâtre de Vénissieux / Le Vellein - Scènes de la CAPI / Théâtre de Villefranche / Le Grand Angle - Voiron / Yzeurespace - Yzeure

www.g20theatresrhonealpes.org

LES NOUVEAUX BÂTISSEURS

Les Nouveaux Bâtisseurs est un projet transfrontalier de programmation qui vise à favoriser des projets d'envergure, il facilite la circulation des publics et développe des actions de sensibilisation et de promotion commune dans le cadre de La Bâtie – Festival de Genève sur le territoire du Grand Genève. Il réunit trois partenaires Château Rouge Annemasse, L'Esplanade du lac Divonne-les-Bains et La Bâtie – Festival de Genève.

JAZZCONTREBAND

Événement culturel franco-suisse, le festival JazzContreBand est issu d'une dynamique transfrontalière. Au-delà d'un festival dédié au jazz et d'une programmation de saison, ce réseau de 29 salles de spectacle en France et en Suisse regroupe des directeurs et programmeurs travaillant à une meilleure circulation des publics et des artistes.

www.jazzcontreband.com

JAZZ
CONTRE
BAND

PASSEDANSE

Le Passedanse réunit neuf structures partenaires suisses et françaises qui se concertent tout au long de l'année pour construire des saisons chorégraphiques riches et variées. À ces neuf structures se joint une multitude de lieux associés, de Genève à Lausanne en passant par Lyon, Annecy et Chambéry. La finalité du projet est la même pour tous : présenter et défendre la diversité de la danse actuelle, tout en permettant au public de voyager à travers la région transfrontalière.

www.passedanse.com

PASSE
DANSE

BILLETTERIE

La situation étant encore incertaine, nous avons repensé nos modes de fonctionnement pour la billetterie et avons imaginé une nouvelle carte pour un grand bond dans la saison !

LE PASS ESPLANADE

Cette saison, pas d'abonnement tel que vous l'avez connu mais une carte de fidélité, pratique et sans contrainte, pour partager et soutenir le projet du théâtre.

Que vous soyez un spectateur assidu de L'Esplanade ou que vous aimiez venir de temps en temps sans vous engager, choisissez au gré de vos envies et de votre disponibilité autant de spectacles que vous souhaitez tout au long de la saison.

Le pass Esplanade vous permet d'assister aux spectacles aux meilleurs tarifs, d'acheter vos billets au fil des saisons, de bénéficier de nombreux avantages et de participer à la vie du théâtre. Il est valable pour tous les spectacles de la saison, de septembre 2020 à juin 2021 compris.

Les avantages exclusifs du pass :

- Bénéficiez d'une réduction d'environ 25% sur chaque spectacle*
Votre pass est amorti dès 3 spectacles achetés
- 5 places achetées avec votre pass = 1 place offerte**
- Une invitation à une soirée surprise à L'Esplanade du lac, mardi 16 mars dès 19h30 sur réservation (faites-nous confiance pour vous surprendre !)
- Des rendez-vous uniques pour des temps partagés avec nos artistes complices
- Une priorité de réservation
- La possibilité d'échanger vos places jusqu'à 48h avant le spectacle concerné
- La carte Passedanse offerte (sur demande), si vous choisissez au moins deux spectacles de danse
- Toutes les actualités de L'Esplanade du lac par mail et par courrier

*hors tarif unique / **hors spectacles A+

MODES DE RÈGLEMENT

Vous pouvez régler votre pass et vos places de spectacle : sur notre site internet, en espèces (euros uniquement), par chèque (à l'ordre de Régie Esplanade), par carte bancaire sur place et par téléphone, avec des chèques vacances, le PASSRégion et le Chéquier Jeunes 01.

À partir de 80 €, vous pouvez régler votre abonnement en trois fois sans frais.

INFORMATION, RÉSERVATION, ACHAT

Achetez vos billets dès le **mercredi 26 août 2020 à partir de 14h.**

- En ligne sur internet www.esplanadedulac.fr

- À la billetterie de L'Esplanade du lac
- Réservation et achat par téléphone (33) 04 50 99 00 75 de 14h à 18h

La billetterie ferme du 3 au 24 août 2020 inclus, du 21 décembre 2020 au 4 janvier 2021 inclus, et le 14 mai 2021.

RETRAIT DES BILLETS

Vous pouvez retirer vos billets aux heures d'ouverture de la billetterie ou le soir même du spectacle.

Les billets ne sont ni échangés ni remboursés. Vérifiez bien l'horaire et le lieu du spectacle sur votre billet.

RECOMMANDATIONS SANITAIRES

Afin de vous accueillir en toute sécurité, L'Esplanade du lac met en place les mesures sanitaires suivantes (à l'heure où nous éditons notre programme) :

- Distributeur de gel hydro-alcoolique à l'entrée du théâtre et de la salle de spectacle
- Sens entrée / sortie pour éviter les croisements
- File d'attente avec marquage au sol pour faciliter la distanciation physique
- Jauge limitée aux règles sanitaires en vigueur
- Aération de la salle et nettoyage des points de contact entre chaque représentation

Le port du masque est (pour le moment) obligatoire. Nous vous remercions par avance de bien vouloir respecter les consignes sanitaires en vigueur au moment de votre venue. Celles-ci seront affichées dans le théâtre.

TARIFS

Tarif réduit

Pour les jeunes de moins de 25 ans, les étudiants, les demandeurs d'emploi, les allocataires du RSA, les détenteurs de la carte invalidité AAH, les personnes de plus de 65 ans sur présentation d'un justificatif, et pour les groupes à partir de 10 personnes.

Tarif enfant

Les enfants de moins de 12 ans qui n'ont pas de pass Esplanade bénéficient d'un tarif réduit pour les spectacles à voir en famille.

Tarif Passedanse

Les détenteurs de la carte Passedanse bénéficient du tarif abonné pour les spectacles de danse à L'Esplanade et d'une réduction de 20% à 50% dans les structures partenaires du Passedanse.

PASS'RÉGION

Vous êtes lycéens, apprentis, volontaires du service civique dans la Région Auvergne-Rhône-Alpes, profitez des nombreux avantages du PASS'Région.

www.jeunes.auvergnerrhonealpes.fr

CHÉQUIER JEUNES 01

L'Esplanade du lac est partenaire du Chéquier Jeunes 01 mis en place par le département de l'Ain. Il permet aux collégiens de 10 à 15 ans, scolarisés et domiciliés dans l'Ain, de bénéficier de réductions pour des manifestations culturelles ou sportives. www.ain.fr

ACCÈS DANS LA SALLE

Lorsque le spectacle a commencé, la numérotation des billets n'est plus valable et les places ne sont plus garanties. Si la nature du spectacle le permet, les retardataires pourront être accueillis en fond de salle, au moment le plus opportun et dans la limite des places disponibles.

ACCESSIBILITÉ

L'Esplanade du lac propose un accueil adapté aux personnes en situation de handicap. Pour les personnes nécessitant un placement spécifique, merci d'informer la billetterie au moment de votre réservation, afin que nous puissions vous accueillir dans les meilleures conditions. Pour un accueil personnalisé, merci de signaler vos besoins dès la réservation des places auprès de l'accueil billetterie.

CASQUES À INDUCTION

L'Esplanade du lac s'est doté de casques sans contact à induction qui permettent aux personnes malentendantes de bénéficier d'une écoute amplifiée et de plus de confort pendant le spectacle, quel que soit le placement dans la salle. Ce dispositif s'adapte à tous les appareils auditifs, mais peut également être utilisé par des personnes malentendantes non appareillées. Mise à disposition gratuite à l'accueil.

OFFREZ DES SPECTACLES ! Pour un anniversaire, les fêtes de fin d'année ou simplement pour faire plaisir, pensez à offrir des places de spectacle ou des chèques cadeaux !

L'ESPLANADE

DU LAC

LE LIEU

Entre lacs et montagnes, L'Esplanade du lac est un centre culturel qui propose chaque saison une programmation pluridisciplinaire, accueille des équipes artistiques en résidence et soutient de nombreux projets culturels. Ouvert en 2005, ce bâtiment phare de la ville de Divonne-les-Bains accueille aussi la médiathèque Correspondances.

LE BAR

Une heure avant et une heure après chaque spectacle, le bar, tenu par des associations locales, vous propose boissons et restauration légère. Un moment convivial à partager souvent avec les équipes artistiques après le spectacle.

LES LOCATIONS

Les espaces de réunion, la salle de spectacle, le hall et la halle couverte sont des espaces adaptés à l'organisation de réunions, de conférences, de congrès et d'événements. L'utilisation totale ou partielle de ces espaces permet l'accueil de 30 à 1000 personnes selon les configurations.

L'ÉQUIPE

Direction
Marion Huyghues-Despointes

Administration
Geneviève Choukroun

Responsable de la communication
Florence Deluol

Attachée aux relations publiques
Perrine Devaux

Accueil billetterie - accueil des artistes
Isabelle Carrichon

Direction technique
Serge Levi

Assistant technique et maintenance
Florian Chaze

Ainsi que l'ensemble du personnel intermittent et l'équipe des bénévoles.

L'Esplanade du lac est le théâtre municipal de la Ville de Divonne-les-Bains. Il est labellisé Scène Régionale Auvergne-Rhône-Alpes. Il est soutenu par le ministère de la Culture - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et par la Région Auvergne-Rhône-Alpes.



Licences n°1 : 1115954 / n°2 : 1115948 / n°3 : 1115949

L'Esplanade du lac remercie ses partenaires



Et les partenaires de la saison : Zenitude Hôtel-Résidences, Cuisine en balade, l'hôtel-restaurant La Truite et Carrefour market de Divonne-les-Bains.

GRILLE

DE RÉSERVATION



		HORAIRE	CATÉGORIE	PLEIN TARIF (€)	NOMBRE	TARIF RÉDUIT (€)	NOMBRE	PASS ESPLANADE (€)	NOMBRE	PASS ESPLANADE JEUNE (€)	NOMBRE	ENFANT (-12 ANS)(€)	NOMBRE	SOUS-TOTAL
JE 10 SEPT	LUMEN	20H30	HS*	27	18	18	13							
VE 11 SEPT	LUMEN	20H30	HS*	27	18	18	13							
SA 3 OCT	COCORICO	20H30	A	30	27	24	16							
VE 9 OCT	NEW MONK TRIO	20H30	A	30	27	24	16							
ME 14 OCT	PIÈCE COURTE, VERSION LONGUE	20H30	C	20	17	15	10		10					
ME 4 NOV	7M ²	15H	TU	8	8	8	8		8					
ME 4 NOV	7M ²	19H	TU	8	8	8	8		8					
MA 10 NOV	POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE	19H30	B	25	22	19	12		12					
VE 13 NOV	3D	19H30	TU	13	13	13	9		9					
SA 14 NOV	3D	19H30	TU	13	13	13	9		9					
	Billet couplé semaine cirque (Pour le meilleur... et 3D)			33	30	24	17		17					
ME 18 NOV	LE MALADE IMAGINAIRE	20H30	B	25	22	19	12							
JE 19 NOV	L'AVARE	20H30	B	25	22	19	12							
	Billet couplé spectacles Molière			42	36	30	18							
VE 27 NOV	AMÉLIE-LES-CRAYONS & LES DOIGTS DE L'HOMME	20H30	B	25	22	19	12							
SA 5 DÉC	JACQUES GAMBLIN	20H30	A+	35	32	29	25							
VE 11 DÉC	3 ^{ÈME} ŒIL	20H30	B	25	22	19	12		12					
SA 12 DÉC	3 ^{ÈME} ŒIL	20H30	B	25	22	19	12		12					
ME 16 DÉC	BOOM	9H15	TU	5	5	5	5		5					
ME 16 DÉC	BOOM	10H45	TU	5	5	5	5		5					
ME 16 DÉC	BOOM	15H	TU	5	5	5	5		5					

*Hors catégorie

SOUS-TOTAL SPECTACLES

PASS ESPLANADE

10

15

SOUS-TOTAL PASS

TOTAL

SOUS-TOTAL SPECTACLES

SOUS-TOTAL PASS

+

=

OPTEZ POUR LE PASS ESPLANADE 2020/2021

Merci de remplir le formulaire et de nous renvoyer le formulaire ci-dessous

Le pass Esplanade est nominatif.

Il est valable pour tous les spectacles de la saison de septembre 2020 à juin 2021.

Pass Esplanade adulte 15 € / Pass Esplanade jeune (moins de 20 ans) 10 €

Pass Esplanade 1

Pass Esplanade adulte Pass Esplanade jeune

Mme M. Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Téldomicile _____ Télportable _____

Email _____ Date de naissance _____

Je souhaite recevoir les informations de L'Esplanade du lac oui non

INTÉRÊTS : Théâtre | Musique | Danse | Cirque | Famille | Jeune public

Autres pass à la même adresse :

Pass Esplanade 2

Pass Esplanade adulte Pass Esplanade jeune

Mme M. Nom _____ Prénom _____

Téldomicile _____ Télportable _____

Email _____ Date de naissance _____

Je souhaite recevoir les informations de L'Esplanade du lac oui non

INTÉRÊTS : Théâtre | Musique | Danse | Cirque | Famille | Jeune public

Pass Esplanade 3

Pass Esplanade adulte Pass Esplanade jeune

Mme M. Nom _____ Prénom _____

Téldomicile _____ Télportable _____

Email _____ Date de naissance _____

Je souhaite recevoir les informations de L'Esplanade du lac oui non

INTÉRÊTS : Théâtre | Musique | Danse | Cirque | Famille | Jeune public

Pass Esplanade 4

Pass Esplanade adulte Pass Esplanade jeune

Mme M. Nom _____ Prénom _____

Téldomicile _____ Télportable _____

Email _____ Date de naissance _____

Je souhaite recevoir les informations de L'Esplanade du lac oui non

INTÉRÊTS : Théâtre | Musique | Danse | Cirque | Famille | Jeune public

Formulaire à remplir et à retourner à L'Esplanade du lac (chèque à l'ordre de Régie Esplanade)

181 avenue de la Plage - 01220 Divonne-les-Bains - billetterie.esplanade@divonne.fr

L'utilisation des informations relevées est conforme à la loi 78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, et a fait l'objet d'une déclaration à la CNIL. Vous disposez d'un droit d'accès et de rectification pour les données nominatives vous concernant.

MENTIONS

OBLIGATOIRES

PAGE 9

LUMEN

Administration Marianne Caplan, assistantat à la production Artemisia Romano, diffusion, production Florence Francisco, Gabrielle Baille. Production Prototype Status ; coproduction La Bâtie - Festival de Genève, L'Esplanade du lac Divonne-les-Bains, Le Reflet Théâtre de Vevey, Théâtre Benno Besson Yverdon-les-Bains, Equilibre-Nuithonie Fribourg, Théâtre du Passage Neuchâtel, Manège scène nationale Reims ; résidences Dansomètre Espace de création chorégraphique, Césaire, centre national de création musicale Reims ; soutiens Label Romand, Canton de Vaud, Ville de Vevey, Loterie Romande, Fondation Ernst Göhner, Pro Helvetia - Fondation suisse pour la culture, Fondation Sophie et Karl Binding, Fonds culturel de la Société Suisse des Auteurs (SSA), Fondation Nicati-de Luze © Jasmine Morand

PAGE 11

COCORICO

Diffusion Fatïha Schlicht, production Dominique Grimonprez. Créé en novembre 2008 au Théâtre National de Chaillot. Production Théâtre de Nîmes - scène conventionnée pour la danse contemporaine ; coproduction Théâtre National de Chaillot / Grégoire Furrer et Productions Illimitées / Théâtre de Vienne - Scène conventionnée. Le Théâtre de Nîmes est subventionné par la Ville de Nîmes, le Ministère de la Culture et de la Communication - Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie Pyrénées-Méditerranée, le Département du Gard et la Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée. Patrice Thibaud est artiste associé permanent au Théâtre de Nîmes. © Rebecca Josset

PAGE 13

NEW MONK TRIO

© Gazebo

PAGE 15

PIÈCE COURTE, VERSION LONGUE

Production, diffusion Natacha Frottier, Production Compagnie Monsieur K. ; coproduction Théâtre des Collines ; soutiens L'Esplanade du lac Divonne-les-Bains, Cultural, Centre Equinoxe, OCA, La Forge, Le Platô, La Gare à Coullises, ACCOR 5^e Saison. La compagnie est soutenue par la ville d'Anney Commune Nouvelle et le Département de Haute-Savoie. © Romuald Leclerc

PAGE 17

7M²

Production, diffusion Marie Lebrun, Production Association Le Pied en Dedans - Cie Auréilia Chauveau ; coproduction Théâtre e Cusset - Scène Régionale et Conventionnée d'Auvergne, Centres Culturels Municipaux de Limoges - Scène Conventionnée Danse ; soutien au titre de l'aide à la création Conseil Départemental du Puy-de-Dôme ; partenaire Espace Les Justes - Ville du Cendrier, Studio MJ-Ville d'Issoire. © Auréilia Chauveau

PAGE 19

POUR LE MEILLEUR ET POUR LE PIRE

Production Cirque Aïtal ; coproduction Agora Centre Culturel Pôle National des Arts du Cirque Boulazac Aquitaine, Archaos Pôle National des Arts du Cirque Méditerranée, Carré magique Lannion Trégor - Pôle National des Arts du Cirque en Bretagne, Châteauvallon Scène nationale, CIRCA Pôle National Cirque Auch Gers Occitanie, Le Paris scène nationale de Tarbes, Les Nuits de Fourvière Lyon, Théâtre Firmin Gémier / La Piscine - Pôle National des Arts du Cirque d'Antony et Châtenay-Malabry ; accueil en résidence Les Nuits de Fourvière, Pôle national cirque en Île-de-France, Théâtre Firmin Gémier - La Piscine, CIRCA - Pôle national cirque Auch Gers Occitanie, Baro d'Ével, cirk compagnie, Châteauvallon scène nationale ; avec le soutien de la DSCA, Ministère de la Culture et de la Communication, de la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie Pyrénées - Méditerranée, de la Région Île-de-France ; aide à la résidence territoriale de la SPEDIDAM ; projet bénéficiaire du projet de coopération transfrontalière PYRENART dans le cadre du programme Interreg V-A Espagne-France-Andorre POCTEFA 2014 - 2020 - Fonds Européen de Développement Régional (FEDER). © Strates - Mario del Curto

PAGE 21

3D

Production déléguée CIRCA, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie ; coproduction avec résidence Bleu Pluriel, centre culturel de Tréguieux, CIRCA, Pôle National Cirque, Auch Gers Occitanie, Pôle Régional des Arts du Cirque des Pays de la Loire (Côté du Cirque Marcel Manceau et festival Le Mans fait son Cirque), Le carré magique, pôle national cirque en Bretagne, Théâtre de l'Agora, Scène nationale d'Évry et de l'Essonne ; accueil en résidence Central del Circ - Barcelone (ES), Espace Périphérique (Mairie de Paris - Parc de la Villette), La Grainerie - Balma, La nouvelle Digue - Toulouse, Scène de Pays Lubixorda - Saint-Jean-le-Vieux, Theater op de markt - Dommelhof (BE) ; avec le soutien de la SACD / Processus cirque, du programme européen POCTEFA / De mar à mar, de la DRAC Occitanie et de l'ENSIACET. © Mathieu Bleton

PAGES 23 ET 25

L'AVARE ET LE MALADE IMAGINAIRE

Administration de production Claudia Treviso.
L'Avare coproduction Le Théâtre du Gymnase, Marseille, L'Espace des Arts, Scène Nationale de Chalons-sur-Saône ; résidences de création Théâtre du Gymnase, Marseille - Espace des Arts Scène Nationale de Chalons-sur-Saône, Pôle Jeune Public, Le Revest-les-Eaux Théâtre de la Minoterie Marseille, Théâtre de l'Olivier Istres ; avec l'aide de la DRAC et Région Provence-Alpes-Côte d'Azur. © Matthieu Wassik
Le Malade imaginaire coproduction Le Théâtre de la Calade, Arles.
Vol Plané est conventionné avec la DRAC PACA et la Ville de Marseille, aidé au fonctionnement par la Région PACA et le Département des Bouches-du-Rhône. À partir de la saison 18-19 et pour les trois saisons à venir, Alexis Moati est artiste de la Bande du Merlan scène nationale de Marseille. Il est également artiste associé à l'Espace des Arts de Chalons-sur-Saône depuis 2012 et artiste compagnon pour la saison 18-19 des Théâtres en Dracénie. © Cécile Giovannini

PAGE 27

AMÉLIE-LES-CRAYONS & LES DOIGTS DE L'HOMME

Production Lamastruck et Neôme ; résidence Le Train Théâtre, Porte-lès-Valence (26) ; partenaires financiers Région Auvergne-Rhône-Alpes (aide à la création musiques actuelles), CNM/CNV (Com7 aide à la pré-production Scénique), CNM/CNV (Com 45 aide à la production), ADAMI (aide au Spectacle Vivant), FCM (aide au Spectacle Vivant), SPEDIDAM (aide à la tournée). © Suzie Guillemic

PAGE 29

JE PARLE À UN HOMME QUI NE TIENT PAS EN PLACE

Production Productions du dehors ; coproduction Espace Malraux - Scène nationale de Chambéry et de la Savoie, La Coursive - Scène nationale de La Rochelle, Le Théâtre - Scène nationale de Saint-Nazaire, Centre National de Création et de Diffusion Culturelles de Châteauvallon, Bonlieu Scène nationale Anney, MCA Amiens, La Filature - Scène nationale de Mulhouse, Théâtre de Villefranche, Théâtre de Douaumont, Anthéa-Antipolis Théâtre d'Antibes, Archipel de Granville, Le Quai - Centre dramatique national Angers Pays de la Loire. © Diane Arques ADAGP 2018

PAGE 31

3^{ème} ŒIL

Production déléguée L'Avant-Scène Cognac. © Vincent Bouvier

PAGE 33

BOOM

Ce spectacle a été créé avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et du Conseil Départemental de l'Allier ; coproduction Pays du Grand Sancy, Théâtre de Cusset-Scène Conventionnée et Scène Régionale d'Auvergne-Rhône-Alpes, Le Caméléon-Ville de Pont-du-Château et la Ville d'Issoire ; accueil en résidence de création Théâtre Château Rouge-Scène Conventionnée à Annemasse, Théâtre de Cusset-Ville de Cusset, Le Caméléon-Ville de Pont-du-Château et Culturf(za) Sallanches. © Eric Chevaier

INFORMATIONS

PRATIQUES

ACCÈS

L'Esplanade du lac est située dans le Pays de Gex dans l'Ain (01), à 15 km de Genève. Plusieurs parkings gratuits sont disponibles aux abords du bâtiment.

ADRESSE

L'Esplanade du lac
181 avenue de la Plage / 01220 Divonne-les-Bains
www.esplanadedulac.fr



ADMINISTRATION

Les bureaux sont ouverts au public du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h.
Tél (33) 04 50 99 17 70 / infos.esplanade@divonne.fr

BILLETTERIE

La billetterie est ouverte du mardi au vendredi de 14h à 18h.
Tél (33) 04 50 99 00 75 / billetterie.esplanade@divonne.fr

Direction de la publication **Marion Huyghues-Despointes**
Rédaction **Marion Huyghues-Despointes, Florence Deluol, Perrine Devaux, Zoé Perret**
Création visuel - illustration **Mirjana Farkas**
Conception graphique **phasme**  www.phasme.com
Correction **Grégoire Billaud**
Impression **Estimprim**



RÉSERVEZ EN LIGNE

www.esplanadedulac.fr

